

riachuelo **R**

Apresenta

Memória Roubada

Concepção e Direção
Mark Bromilow

Cia. Linhas Aéreas
Cia. Solas de Vento

*A jornada de duas
mulheres reunidas
pelas circunstâncias
da vida.
Uma celebração
poética ao impulso
de correr riscos.*

HA DO BRASIL

12 DE AGOSTO DE 1964 ANO XVII EXEMPLAR Nº 52
flito intenso entre estudantes e militares no
e São Paulo e Rio de Janeiro.



Com:

Bel Mucci
Bruno Rudolf
Natalia Presser
Ricardo Rodrigues
Ziza Brisola



Realização


**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**
CULTURA

 Centro Cultural São Paulo


Linhas Aéreas

 Solas de Vento
por ligames das serrilhas de vento

Minha mãe morreu em 2010.
Durante alguns meses antes de sua morte,
tive a sorte de estar com ela na Austrália.
E, neste período, enquanto ela estava no hospital,
eu sempre lia para ela. Para mim, era tão certo
e natural ler histórias para minha mãe
no final de sua vida, pois ela sempre lia para mim
quando eu era pequeno. E foram as histórias
que ela me contava que despertaram em mim
o amor por contar histórias e que me levaram
a esta profissão, da qual eu não posso escapar,
não importa o quanto eu tente! Essas histórias
também despertaram em mim uma paixão
por viagens e um desejo de descobrir
novos horizontes e outras pessoas.
Entre outros lugares, minhas viagens me levaram
para o Canadá e, agora, para o Brasil, onde eu tive
a sorte de conhecer os artistas maravilhosos que
colaboraram para criar este espetáculo.
Agradeço pela generosidade, talento e amizade
de Natalia, Ziza, Bel, Bruno, Ricardo, Michel,
e Yves... e a todos os outros que me acolheram
desde que, em 2010, eu decidi fazer
de São Paulo a minha casa.

Memória Roubada é dedicado à minha mãe
e às histórias que ela me contava.

Todos nós temos histórias sobre alguém próximo
que morreu, histórias sobre a morte ou sobre
o morrer. Mas o engraçado é que, quando
começamos a contá-las, percebemos que elas são,
na verdade, histórias sobre a vida...

MARK BROMILOW



Concepção e direção

MARK BROMILOW

Nascido na Austrália, atuou, escreveu e dirigiu espetáculos.

Recebeu prêmios por sua direção e cenografia na Austrália e Ásia. Graduiu-se na Escola Internacional de Teatro Jacques Lecoq, em Paris, em 1984.

Em Montreal, colaborou com a renomada companhia Les Deux Mondes, apresentando-se na Europa, Ásia e América do Norte em turnês e festivais internacionais.

Diretor artístico do Cirque du Soleil – Varekai – em turnê pela Europa, de 2008 a 2010. Cofundador

da Companhia do Polvo e diretor artístico convidado do Cabaret Trixmix. Residente em São Paulo desde 2010,

Mark tem criado e dirigido espetáculos e eventos nas áreas corporativas, teatro, multimídia e circo.

Realização

CIA. LINHAS AÉREAS

A Companhia Linhas Aéreas pesquisa há 15 anos o diálogo entre diferentes discursos artísticos ligados ao movimento expressivo e ao uso do corpo e da imagem como narrativa.

Trabalha a junção das linguagens do teatro, do circo e da dança nos mais diferentes graus e contextos.

Já criou e produziu doze espetáculos, sempre empreendendo parcerias com profissionais das artes cênicas, dramaturgos e diretores para formarem a equipe dos projetos. Nesse período, recebeu prêmios importantes, como Shell de Teatro, Fomento ao Teatro, Proac, Myriam Muniz/Funarte e Fomento à Dança, entre outros.

CIA. SOLAS DE VENTO

A parceria de Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues iniciou-se em 2007, na cidade de São Paulo. Desde então, a dupla busca nas suas criações apropriar-se de diversas formas de expressão, como o teatro gestual, a dança contemporânea, recursos de vídeo ao vivo e as técnicas circenses. A simbiose dessas possibilidades corporais aliadas à dramaturgia permite o desenvolvimento de uma linguagem autoral.

Memória Roubada é o quarto espetáculo da companhia, que já foi contemplada pelos prêmios FEMSA e APCA de 2011, com o espetáculo A Volta ao Mundo em 80 dias.

conflito intenso entre estudantes e militares no es de São Paulo e Rio de Janeiro.



Ficha técnica

Concepção, Direção e Dramaturgia

Mark BROMILOW

Criação e Interpretação

Bel MUCCI

Bruno RUDOLF

Natalia PRESSER

Ricardo RODRIGUES

Ziza BRISOLA

Voz de Aparecida: **Walderez de BARROS**

Música Original e Concepção Sonora: **Michel ROBIDOUX**

(Les Deux Mondes/Canadá)

Desenho de Vídeo: **Yves DUBÉ** (Les Deux Mondes/Canadá)

Desenho de Luz: **Domingos QUINTILIANO**

Cenografia: **Mark BROMILOW**

Figurinos: **Luli GUIMARÃES**

Gestão Cultural: **Doble Cultura + Social**

Assessoria de Imprensa: **Arteplural**

Assessoria Administrativa: **Tatiana BADRA**

Design Gráfico: **Studio Buzz**

Fotos: **Paulo BARBUTO**

Realização: **Linhas Aéreas e Solas de Vento**

EQUIPE DE ARTE

Cenotécnico e Assistente de Cenografia: **Alessandro DE ANGELIS**

Cenotécnico: **Junior PERNAMBUCO**

Serralheiro: **Dimas GONÇALVES**

Costureira: **Teresinha CARNEIRO**

Máscaras Balinesas: **Nyoman SETIAWAN**

Boneca e Teatro de Sombra: **Verônica SAYURI e Bruno RUDOLF**

Apoio Figurino: **Riachuelo**

EQUIPE DE PRODUÇÃO

Direção de Produção

Linhas Aéreas, Mark BROMILOW e Solas de Vento

Produção Executiva

Ludmilla PICOSQUE (Touchè Cultural)

EQUIPE TÉCNICA

Técnicos de Palco: **André SCHULLE e Alessandro DE ANGELIS**

Operação de Luz: **Roseli MARTINELLI**

Operação de Som: **Luana ALVES**

Operação de Vídeo: **Marina PRESSER**

Agradecimentos

Abigail Tatit, Alex Marinho, Aretuza Biagione, Awan e Ketut,
Brett Hackett, Bruno Bachy, Carol Oliveira, Daniela Garcia,
Djalma da Ciclo Caravelle, Embaixada Australiana, Emiliano Pedro,
Fabio Pissinati, Gita Allá, Glauber Alves, Guga Pacheco,
Instituto de Artes - Unesp, Isabela Graeff, Kil Abreu, Mariana Duarte,
Mario Bolognesi, Mark Duncan, Mônica Alla, Murilo Santos,
Nic Mollison, Nilton Alves da Silva, Patrícia Rizzi, Paula Barsetti,
Paulo Rogério Lopes, Pierre Mac Duff, Rodrigo Matheus,
Tamires Guimarães, Thales Figueiredo, Vera Ding

FAMÍLIA E AMIGOS



Patrocínio
riachuelo **R**

Coprodução
Les deux mondes
COMPAGNIE DE THÉÂTRE  FONDÉE EN 1973

Gestão Cultural

doble
cultura+social

Produção

Touché
cultural

Apoio



studio
BUZZ 
soluções criativas

 **arteplural**
Instituto de Comunicação

Metax
Adaptation - Translation - Subtitling - Films



Queensland
Government

FOLHA
NÃO DÁ PRA NÃO LER

MAC



Australian Government
Department of Foreign Affairs and Trade


ARMAZÉM DA LUZ
by Wagner Freire



PLANETA'S

RESTAURANTE



ProAc
PROGRAMA DE AÇÃO CULTURAL
DO ESTADO DE SÃO PAULO

 **GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO**
Secretaria da Cultura

Projeto realizado com o apoio do Governo do Estado de São Paulo,
Secretaria da Cultura e Programa de Ação Cultural 2012.

www.memoriaroubada.com.br