

Ministério da Cultura, Governo do Estado de São Paulo,
Secretaria da Cultura e Instituto Alfa de Cultura
apresentam

A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS



A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS



Essa é a extraordinária aventura de Mister Fog, um apaixonado por Geografia, e seu fiel criado francês Passepartout...

Tudo tem início quando Mr. Fog descobre que, segundo seus cálculos, ele seria capaz de dar a Volta ao Mundo em 80 dias.

É dada a partida para uma grande viagem repleta de peripécias!

Mas eles não contam com a aparição do misterioso Mr. Fix, que durante toda a trama surge de forma inusitada para atrapalhar a viagem dos dois aventureiros. A dupla corre contra o tempo e contra as armadilhas provocadas por Mr. Fix.

Venha participar dessa aventura!!

O Espetáculo

Inspirada na obra literária de *Julio Verne*, a adaptação é contada por dois atores que, para dar vida a todos os personagens, utilizam técnicas acrobáticas, dança e comédia. Como num jogo de Tangram, os atores manipulam sucatas de ferro para criar os diversos lugares e meios de transporte usados na viagem.

A encenação utiliza também câmeras de vídeo e projeção ao vivo para criar imagens inusitadas e trazer uma dimensão fantástica aos episódios da história.

A **Volta ao mundo em 80 dias** é um convite para levar o espectador a uma jornada cheia de surpresas e revisitar o mundo de forma lúdica.

Ficha técnica

Espectáculo livremente inspirado na
Obra *A Volta ao Mundo em 80 Dias*, de Júlio Verne.

Criação: **Carla Candiotto e Cia. Solas de Vento**

Direção: **Carla Candiotto**

Texto: **Carla Candiotto**

Elenco: **Bruno Rudolf e Ricardo Rodrigues**

Direção de Arte: **Lu Bueno**

Por este espetáculo,
a Cia. Solas de Vento recebeu
os seguintes prêmios:

APCA 2011:

Melhor Ator - Bruno Rudolf,
Melhor Direção - Carla Candiotto

FEMSA 2011:

Melhor Ator - Bruno Rudolf

Figurinos: **Olintho Malaquias**

Adereços: **Michele Rolandi**

Ilustrações: **Iara Jamra**

Ferragens Cenograficas: **Cia Solas de Vento**

Trilha Sonora: **Exentrimusic**

Iluminação: **Wagner Freire**

Fotografia: **Mariana Chama**

Operador de vídeo: **Bruno Bachy**

Operador de luz: **Roseli Martinelli e Thamiris Alves**

Operador de Som: **Lays Somogyi e Luana Alves**

Produção: **Cia Solas de Vento**

Realização: **Teatro Alfa e Cia Solas de Vento**

Contato: solasdevento@hotmail.com
www.facebook.com/CiaSolasDeVento



Aprendendo sobre Teatro

Você gosta de viajar?

Então conheça **Júlio Verne**, um dos autores mais bacanas do mundo!

Ele foi escritor, ensaísta e escreveu também para o teatro.

Nasceu em 1828 na linda cidade portuária de Nantes, na França.

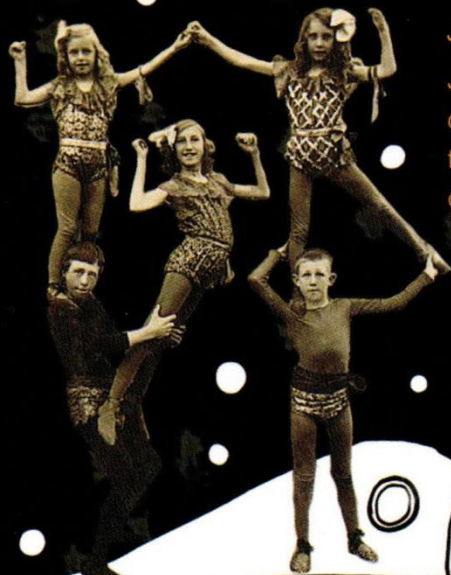
Talvez a proximidade do porto e das docas tenham sido estímulo para a fértil imaginação do autor sobre a vida marítima e viagens a terras distantes.

Tornou-se famoso por escrever histórias cheias de aventura nas quais as descobertas científicas têm destaque.

Muitas de suas obras foram adaptadas para o cinema e para o teatro, entre elas *Cinco semanas em um balão*, *Vinte mil léguas submarinas* e *Viagem ao centro da Terra*. *A Volta do Mundo em 80 Dias* foi escrito em 1872 e integra o conjunto de relatos de viagens “extraordinárias” do autor, pertencendo ao conjunto de obras clássicas infanto-juvenis assim como ao imaginário coletivo.

Muitos consideram Júlio Verne um visionário, pois muito antes do homem viajar para a Lua, muito antes do computador ou do submarino nuclear, ele já escrevia sobre eles, como se soubesse que sua invenção era certa.





Júlio Verne morreu em 1905, em Paris.

Júlio Verne foi também um autor dramático; desde os 17 anos, escreveu dramas para o teatro, mas foi com o vaudeville* e as operetas que ele obteve os primeiros sucessos.



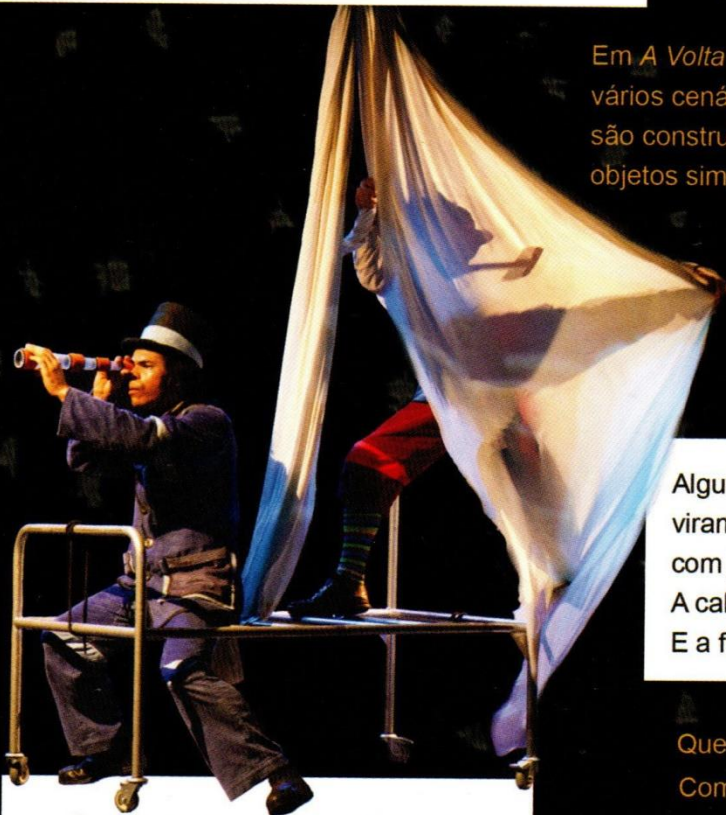
Seu pai é que não gostava nada disso, e, quando descobriu que o jovem Julio estava escrevendo para o teatro ao invés de ir para a escola de Direito, cortou sua mesada!!



*Vaudeville: tipo muito popular e entretenimento no final do século XIX, com números variados de teatro, música, dança, mágica, circo e muitos outros.

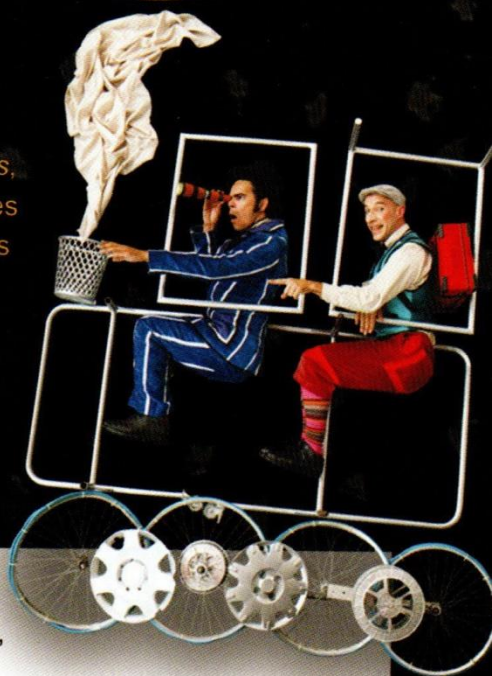


Brincando de Teatro



Depois, as mesmas sucatas e o mesmo lençol viram... um barco!

Em *A Volta ao Mundo em 80 Dias*, vários cenários e coisas diferentes são construídos a partir de alguns objetos simples...



Algumas sucatas de metal viram o vagão de um trem, com janela e tudo!
A caldeira é uma lata de lixo!
E a fumaça é feita com um lençol...

Que tal você experimentar fazer o mesmo?
Com um velho lençol e algumas sucatas, grandes e pequenas...
Quantas figuras e cenários você consegue formar?



TEATRO ALFA

ARTE EM TODOS OS SENTIDOS



Instituto Alfa de Cultura

Presidente do Conselho de

Administração **Aloysio de Andrade Faria**

Diretores **Rubens Garcia Nunes**

Fernando Pinto de Moura

Elizabeth Machado - Superintendente

Gerente Técnico Operacional e

Programação **Fernando Guimarães**

Gerente Administrativa/Financeira **Márcia Conrado**

Supervisora

Administrativa/Financeira **Vandra Natalicia dos Santos**

Coordenadora de Marketing **Sandra Aoki**

Coordenador de Produção **Márcio S. Lourenço**

Assistente de Produção **Bruna Cavicchioli**

Coordenador de Eventos **Margione Tavares**

Patrocínios e Parcerias **Crisangela Ayazian Martins**

Sub Gerente Técnico Operacional **Haroldo Costanzo**

Coordenador Técnico **Luis Henrique Santos Reis**

Técnicas de Áudio **Maria Lia Carvalho da Silva e Lays Caroline Somogyi Pastore**

Encarregado de Manutenção **Manassés Alves da Silva**

Técnicos de Manutenção **José Flávio Bezerras de Lima e Oldemar Custódio Dourado**

Coordenador de Bilheteria **William dos Reis**

Bilheteria **Greice Almeida e Fernanda Brunholi**

Supervisor de Segurança **Gislei Moraes Ferreira**

Seguranças **Vanda Garcia da Silva, Henrique S. Dias, Luciano A. Silva**

Estagiários **Camila Pereira da Silva e Tiago Yokota**

Equipe Técnica Complementar

Chefe de Iluminação (Sala B) **Roseli Martinely**

Chefe de Palco (Sala B) **Willians Santos dos Reis**

Montagem de Luz **Thamirys Alves**

Técnico de Áudio e Vídeo **Alex Christia**

Assessoria Pedagógica **Paula Zurawski**



apoio

BANCO ALFA



ARMAZÉM DA LUZ

assessoria de imprensa



Tel.: 11 3885-3073
fernanda@artepluralweb.com.br

realização



Ministério da Cultura



TEATRO ALFA

ARTE EM TODOS OS SENTIDOS

R. Bento Branco de Andrade Filho, 722 - Santo Amaro

BILHETERIA: 11 5693.4000 | www.teatroalfa.com.br

[f](http://facebook.com/teatroalfa) teatroalfa.com.br [@teatroalfa](http://twitter.com/teatroalfa)



Projeto Escola
tel.: (11) 5693 4012
infantil@teatroalfa.com.br

Projeto Social
Descobrindo o Teatro
descobrindooteatro@teatroalfa.com.br

