

# MOTIM

Movimento de Teatro Infantil do Rio de Janeiro

Agosto de 1988 Número 0



Vá ao teatro  
desde pequeno!





## A INTRÉPIDA TROUPE

criação de Gringo, Graciela e Intrépida Troupe

direção geral de Graciela Figueiroa

com o Grupo da Intrépida Troupe

Teatro Ipanema — Rua Prudente de Moraes, 824 — Tel.: 247-9794  
sábados e domingos às 17:00 h — ingresso a Cz\$ 400,00.

O espetáculo conta a história de uma família: na ausência dos pais, os pequenos ficam sob os cuidados da avó, e juntos partem para a descoberta da noite. Através de cambalhotas, saltos e acrobacias as crianças descobrem as diferentes surpresas de crescer.

## O CAVALO TRANSPARENTE

texto e direção de Silvia Orthof

com o grupo "Pessoal Aí"

Teatro João Teotônio — Centro Cultural Cândido Mendes — Rua da Assembléia, 10 — tel.: 224-8622 — sábados e domingos às 16:30 h — ingressos a Cz\$ 400,00.

O Cavallo Transparente conta a história de uma cigana que vai em busca de "um vidro cheio de mistério". No caminho, ela encontra outros personagens que se envolvem em situações perigosas e engraçadas.

## OS VISIGODOS

texto e direção de Karen Acioly

elenco: Drica Moraes, Anderson Muller, Ernesto Piccolo e outros.

Teatro Laura Alvim — Av. Vieira Souto, 176 — Ipanema — Tel.: 247-6946 — sábados e domingos às 16:30 h — ingressos a Cz\$ 400,00.

A peça conta a história de dois povos da floresta, os Visigodos do Oeste e os Ostrogodos do Leste, que são grupos rivais. E sem que se saiba porque, suas hostilidades acabam virando motivos para boas piadas.

## AVENTURA MUSICAL

texto de Magda Valente Muniz

adaptação de Eleonora Atelbaum e Carlos Henrique Casanova

direção de Carlos Henrique Casanova com o grupo Casanova

Teatro Benjamin Constant — Av. Pasteur, 350 — sábados e domingos às 17:00 h — ingresso a Cz\$ 400,00.

Musical de dez atores que conta a história das notas musicais perseguidas por dois vilões que querem acabar com a música do planeta.

## A MÁGICA AVENTURA AFRICANA

texto de Caio de Andrade

direção de João Gomes do Rego

elenco: Ana Negra, Kadu Carneiro, Lana Francis, Rony Pinheiro e outros. — Espaço Cultural Sérgio Porto — Rua Humaitá, 163 — Tel.: 266-0896.

O espetáculo procura resgatar a tradição oral dos contos africanos e conta uma história em que se misturam guerreiros, deuses e elementos mágicos do folclore.

## TRIBOBÓ CITY

texto e direção de Maria Clara Machado

Teatro Tablado — Av. Lineu de Paula Machado, 795 — Tel.: 294-7847  
sábados e domingos às 16 e 17:30 h — ingressos a Cz\$ 500,00.

Um grupo de bandidos quer impedir a construção de uma estrada de ferro porque descobrem uma mina de ouro. Os mocinhos, com a ajuda dos índios conseguem derrotar os bandidos e devolver a paz e a ordem para a cidade.

## O FLAUTISTA DE HAMELIM

texto de Denise Crispun  
direção de Stella Miranda

elenco: Débora Fontes, Isaac Bernat, Luis Salem, Janaína Diniz Guerra, Pedro de Brito e Sebastião Lemos.

Teatro Cândido Mendes — Rua Joana Angélica, 63 — Tel.: 227-9882  
sábados e domingos às 17:00 h — ingresso Cz\$ 500,00.

O Flautista de Hamelím é uma lenda do folclore alemão, que conta a história de uma cidade muito limpa e organizado, mas que um dia é invadida por ratos. Talvez só uma mágica, ou uma música, pudesse salvá-los. . .



## TREM DE LATA

texto de Ana Deveza  
direção de Maria Idalina

elenco: Ivana Alves, Winnie Fellows, Alvaro Sá e outros. — Teatro Senac — Rua Pompeu Loureiro, 45 — Copacabana — Tel.: 256-2640  
— sábados e domingos às 17:00 hs — ingressos a Cz\$ 500,00.

Trem de Lata é um espetáculo com vinte e quatro bonecos e nove atores, e conta a história de vários passageiros que cansados de viajar sempre no mesmo caminho, resolvem mudar o destino do trem e conhecer o mar.



## MUGNOGI

texto de Rainer Hachfeld  
tradução e direção de Renato Icarahy

elenco: Luciana Braga, Tereza Frota, Andréa Costa, Henri Pagnoncelli e outros.

Teatro dos Quatro — Rua Marquês de São Vicente, 52 — Tel.: 274-9895 — sábado às 17:00 e domingo às 16:00 h — ingressos a Cz\$ 500,00.

Os atores de um grupo de teatro decidem fazer uma peça onde suas crianças brincam com uma caixa "o Mugnog", de onde retiram suas fantasias e criam suas histórias.



## JOÃO E MARIA

texto de Anamaria Nunes  
direção de Eduardo Wotzki

elenco: Fabiana de Melo e Souza, Suzana Kruger, Cristina Bittencourt, Daniel Herz e outros. — Teatro Sesc da Tijuca — Rua Barão de Mesquita, 539. — sábados e domingos às 17:00 hs — Cz\$ 500,00.

João e Maria, um clássico da literatura infantil, conta a história de duas crianças abandonadas pelos pais na floresta e que apesar de aprisionados pela bruxa, conseguem se libertar e voltar para casa.



## MOWGLI, O MENINO LOBO

texto de Rudyard Kipling  
adaptação de Francis Mayer  
direção de Shimon Nahmias

elenco: Paulo Camargo, Daúde, William Galvão, Maria Odete e outros. Teatro Casa Grande — Av. Afrânio de Melo Franco, 290 — Tel.: 239-4046 — sábados e domingos às 17:00 h — ingresso a Cz\$ 600,00.

Baseado num clássico da literatura inglesa, a peça conta a história de Mowgli, um menino criado no meio de lobos, e de suas aventuras na selva, junto a pantera negra, a serpente e o urso pardo.





## SEMENTE DE GENTE

texto de Janssen Hugo Lage e David Green Mason

direção de Janssen Hugo Lage

elenco: Alexandre Montauray, Angela Wolff, Claudio Sulam, Fernando Braz e outros - Teatro Tereza Raquel — Tel.: 235-1113, sábados e domingos às 11:00 h da manhã — ingresso a Cz\$ 400,00.

Semente de Gente conta a história do povo de "Zusby", meio gente, meio vegetal, que vive em paz numa floresta, até que é atacado por exploradores e luta com todas as forças para sobreviver.



## BETO E TECA

texto de Volker Ludwig

tradução e direção: Renato Icarahy

elenco: Ângela Materno, Edgar Amorim, Felipe Martins, Vera Regina e outros. Teatro de Arena — Rua Siqueira Campos, 143 — Tel.: 235-5348 — sábado às 17 horas e domingo às 16:00 hs — ingressos a Cz\$ 500,00.

Beto e Teca é uma história realista do cotidiano de duas crianças que se defrontam com seus medos e problemas mas que encontram uma forma de compreender o mundo dos adultos e exorcisar seus medos.



## O ROUXINOL DO IMPERADOR

texto de Flavio Marinho

direção de Miguel Falabella

Teatro Clara Nunes — Rua Marquês de São Vicente, 52 - 3º andar  
Tel.: 274-9696 — sábado às 16:00 e 17:30 h e domingo às 17:00 h  
ingresso a Cz\$ 500,00.

História de um tirano imperador da China que acolhe e aprisiona um rouxinol de linda voz até que este é substituído por um rouxinol mecânico. Quando o imperador adoece, a história se modifica.



## ALADIM

texto de Marco Ortiz

direção de José Roberto Mendes

elenco: Fernanda Lobo, Marco Ortiz, Vanessa Lins, Zeca Bittencourt e outros.

Teatro Cawell — Rua Desembargador Isidro, 10 — sábado às 17 h e domingo às 16:00 h — ingresso a Cz\$ 300,00.

A peça é baseada na lenda de Galland, e conta a história de Tito, um menino pobre que sonha ser Aladim após ler o livro das mil e uma noites. Nessa viagem, Tito entra no mundo mágico das Arábias e vive muitas aventuras.



Edição:

Denise Crispun, Dudu Sandroni  
Emanuel Santos e Maria Idalina

MOTIM

contatos: tels.: 220-7947 e 220-8147

Apoio:



IMPRESSORA  
VELHA LAPA