

II^o Festival Niteroiense



Teatro Municipal de Niterói
de 07 a 17 de agosto
21 horas



promoção

FUNARTE
FUNDAÇÃO NITEROIENSE DE ARTE
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
DE NITERÓI

apoio cultural

minC
MINISTÉRIO DA CULTURA

minC - Ministério da Cultura
INACEN

SBT



DIRETORIA DA ATACEN E COMISSÃO ORGANIZADORA
SOHAIL SAUD - Presidente
RICARDO SANFER - Vice Presidente
ELYZIO FALCATO - Secretário
RICARDO BRANDÃO - Tesoureiro
CRISTINA FRACHO - Diretora do Departamento de Teatro
LUIZ CLAUDIO DE SOUZA - Assessor da Presidência
MARY VILLAS BOAS
MARCOS ÁCHER
ANDREÁ SCHNEIDER
DJALMA AMARAL
ELISA PIMENTEL
FABIO PORTUGAL

A realização do II Festival Niteroiense de Teatro é mais uma prova de abnegação e amor ao Teatro.

A ATACEN, entidade dos Trabalhadores em artes Cênicas, sente-se plenamente feliz com mais este vitorioso evento, que objetiva acima de tudo a congregação dos grupos teatrais fluminense, o intercâmbio cultural, a troca de experiências, e o fazer teatral em nossa cidade.

Esse esforço e essa vitória deve-se a essa diretoria e a todos os artistas que compõe a comissão organizadora.

Estamos nesse momento, abrindo a cortina do sonho, da beleza, da fantasia e acima de tudo da verdade.

A todos participantes do festival os agradecimentos, do Teatro Niteroiense.

SOHAIL SAUD
Presidente da ATACEN

DIA 7

GRUPO VIRIATO CORREA (Três Rios)

"VELÓRIO À BRASILEIRA"

de Aziz Bajur

Direção: Sergio Reines Cavalcanti

Figurino: O Grupo

Cenografia: O Grupo

Iluminação: Djair Teixeira da Silva

Sonoplastia: Augusto Rafanelle

Elenco: Lenita Simas, Regina Moraes, Maria Aparecida Alves,
Christian Marine, André Soares, Jorge Bento.

DIA 8

GRUPO EXPERIMENTAL DE TEATRO DO SESC (Campos)

"O AUTO DO LAVRADOR NA VOLTA DO ÊXODO"

de Orávio de Campos

Direção: Orávio de Campos

Figurino: O Grupo

Cenografia: O Grupo

Iluminação: Adriano Campos

Sonoplastia: O Grupo

Elenco: Cenildo Martins, Leonice Pereira, Ana Beti Braga Jociênia da Hora, Carlos Pavuna, Avelino Ferreira, Juarez Motta, Didão, Neuzinha da Hora, Jovana Patricia, Tacilda La Poncia, Silvia Andrea Rangel, Jocinei do Carmo, Tininha Luiz Claudio, Luiz Rogério, Orávio Filho, Natiana da Hora, Luce Sandra, Maria Thomaz Avelino, Rogério, Lucinda Medeiros, Werington Miranda, Catarina Barreto, Luciana da Cruz, Andréa Campos, Jane Rangel, Ronaldo Gomes, Vera Thomaz, Carlos Arueira, Margarete Lima.

DIA 09

GRUPO ETAPA (Pati do Alferes)

" O HOMEM ELEFANTE "

de Bernard Pomerance
adaptação de Angela Vianna Salgado

Direção: Marcelo Basbus Mourão

Figurino: Laura Rosa e Lucia Teixeira

Cenografia: Marcelo Basbus Mourão e Margaret Teixeira

Iluminação: Marcelo Basbus Mourão

Sonoplastia: Margaret Teixeira

Elenco: Alessandra Teixeira, Antonio Carlos Araujo, Carlos Davila, Joaquim Portela, Gilmar Draia, Magna Teixeira, Marcelo B Mourão, Marcio B Mourão, Natalia Rosa, Vitória Abdue, Paula Peltier e Luiza Teixeira

DIA 10

GRUPO DE RISCO (Rio de Janeiro)

" BOCA DE OURO "

de Nelson Rodrigues

Direção: Claudio Torres Gonzaga

Figurino: O grupo Supervisão Marco Antonio Palmeira

Iluminação: Cláudio T. Gonzaga

Sonoplastia: Ricardo Gusmão e Nelson Paiter

Elenco: Andréa Schneider, Carmen Frenzel, Chico Siqueira, Eleusa Mancinne, Guilherme Gualal, Julio Alfradich, Karim Haddad, Lilian Pasini, Marcos Ácher, Nelson Paiter, Paulo Trompieri, Renata Miranda, Ricardo Gusmão, Soraia Jarlicht, Vania Penteado.

DIA 11

**GRUPO DE TEATRO BOCA DE CENA (Resende)
"HOJE É DIA DE ROCK"**

de José Vicente

Direção: Eduardo Arbex

Figurino: Betânia

Cenografia: Betânia

Iluminação: Wilson Reis e Calé

Sonoplastia: Renato Serra

Elenco: Eduardo Arbex , Virginia Arbex , Remo Rocha , Carla , Marcelino , Luis Felipe Cesar , Dite Geraldine , Kyria Rocha , Lillianita , Jamil Kyriem , Marina Bevilacqua.

DIA 12

ESCOLA DE TEATRO DIRCEU DE MATTOS (Rio de Janeiro)

" OS INIMIGOS "

de Máximo Gorki

tradução de José Celso Martinez Corrêa

Direção: Luciano Maia

Figurino: Roberto Lima

Iluminação: Luciano Maia

Sonoplastia: Luciano Maia **Cenografia** Luciano Maia

Elenco: Christianne de Rezende , José Carlos Pereira , Waldecyr Rosas , Kleber Brandão , Robson Camilo , Alberto Mendonça , Eduardo Rasberge , Glauccio Gomes , Claudia Vieira , Nira Lima , Angela Pia Manfroni , Edmundo Alvim , Zeca Bittencourt , Angela Reis , Daniela Aragão , Flavia Guayer , Luciana Masseli , Ari Freitas , Gleí Pélias , Rob de Souza , Marcelo Borghi , Antonio Melo , Geraldo Neto.

DIA 13

TEATRO EXPERIMENTAL UNIVERSITÁRIO (Niterói)

"MÃE D'AGUA"

de Raimundo Alberto

Direção : Kika Dantas

Figurino : Kika Dantas

Cenografia : Sergio Odilon

Iluminação : Luiz Miguel

Sonoplastia : Peter

Elenco : Rogerio Ribeiro , Thereza Garcia , Ana Giel , Claudio Cabral , Sergio Odilon , Jean Pontes , Adriana Souza , Roberto Santos , Lucia Medeiros

DIA 14

**OFICINA DE TEATRO DO COMPLEXO EDUCACIONAL DE S. GONÇALO
(S. Gonçalo)**

" O CASO DESSA TAL DE MÁFALDA... "

de Carlos Alberto Sofredine

Direção : Guilherme Lemos

Figurino : O Grupo

Cenografia : Guilherme Lemos

Iluminação : Guilherme Lemos

Sonoplastia : O Grupo

Elenco : Adriana Machado , Arlanza Arantes , Marcia Antunes , Ana Lúcia , Andrea Luiza , Clara Uchôa , Wellington Cunha , Almir Cândido , Gilson José , Sergio Carlos Moreira , Alexandra Ferreira , Carla Caetano , Marcia Arantes , Clara Baldi , Odete Vital , Cátia Regina , Clauzi Gonçalves , Wanda Suelly , Vinicius Ferreira.

DIA 15

TEATRO EXPERIMENTAL PETROPOLITANO (Petrópolis)

"A NOITE DE TERESA CIBALENA"

de Ricardo Meireles

Direção: Walter Borges

Figurino: Shirley Meirelles e Linda Borges

Cenografia: Nélio Scala

Iluminação: Raul Lopes

Sonoplastia: Salvador Borges

Elenco: Janine Meireles, Roberto Carvalho e J. Eloy Santos

DIA 16

GRUPO DE TEATRO DA UFF (Niterói)

"AUTO DA COMPADECIDA"

de Ariano Suassuna

Direção: Ronaldo Mendonça

Figurino: Ana Ruter

Cenografia: Ronaldo Mendonça

Iluminação: João Antonio

Sonoplastia: Ronaldo Mendonça

Elenco: Mauro Razek, Eduardo Roessler, Ricardo Sanfer, Elyzio Falcafo, Sohail Saud, Cristina Fracho, Marcello Caridad, Jorge Azevedo, Roberto Lima, Luiz Claudio de Souza, Fernando Avlis, Ricardo Brandão, Douglas Abreu, Marco Razek, Val Ferreira e Marcia Eitz.

Niterói é rico no aspecto cultural, sendo das poucas cidades brasileiras que dispõe de um leque tão variado de instrumentos de cultura - da Orquestra Sinfônica Nacional aos grupos populares de música e teatro.

Cultura é algo que não se impõe e não se administra. A cultura é latente na comunidade e aos governos deve competir, apenas, incentivar e dar meios para que as várias manifestações existentes na sociedade, atinjam a plenitude da sociedade num moto contínuo de crescimento das manifestações culturais e da motivação do público.

O Governo Waldenir de Bragança por sua Secreria de Cultura e via Funiarte - Fundação Niteroiense de Arte com a realização do II Festival de Teatro de Niterói, completa as múltiplas características culturais da comunidade, abrindo novo espaço para o desenvolvimento das artes cênicas nos seus muitos aspectos.

Que o II Festival de Teatro de Niterói represente fielmente, este papel de multiplicador cultural.

ODILON MARTINS ROMEO

FUNIARTE 

FUNDAÇÃO NITEROIENSE DE ARTE
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

PREFEITURA
MUNICIPAL
DE NITERÓI