



O  
Mundo  
de  
**Hundertwasser**

10/11 A 15/12

Sesc



QUEM PODERIA IMAGINAR O ENCONTRO DE HUNDERTWASSER COM BRANCA, UMA MENINA QUE NUNCA TEVE CONTATO COM AS CORES DE VERDADE, E SÓ SE RELACIONA COM AS TELAS E AS JANELAS DO SEU COMPUTADOR?

BEM-VINDOS E BEM-VINDAS A 'O MUNDO DE HUNDERTWASSER'. UM ESPETÁCULO DE CIRCO E TEATRO VOLTADO PARA TODA A FAMÍLIA, INSPIRADO NA OBRA DO ARTISTA AUSTRIACO HUNDERTWASSER.



# O mundo de um homem que ousou sonhar

## VOCÊ JÁ TENTOU FALAR HUNDERTWASSER? RÃ - DERR - VÁ - SÁRR

ACHOU DIFÍCIL? POIS VOCÊ NÃO VIU NADA. O NOME DE BATISMO DELE ERA FRIEDRICH STOWASSER. PORÉM ELE MUDOU SEU NOME DIVERSAS VEZES. SENDO QUE FINALMENTE ELE SE TORNOU FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER REGENTAG DUNKELBUNT.

HUNDERTWASSER QUER DIZER "CEM ÁGUAS", FRIEDENSREICH, "REINO DA PAZ", REGENTAG, "DIA DE CHUVA" E DUNKELBUNT, "CORES VIVAS".

ELE DIZIA: "HÁ MUITAS RAZÕES PELAS QUAIS UM HOMEM QUER MUDAR SEU NOME. QUANDO ELE TEM MUITOS NOMES, ELE É MUITAS PESSOAS. EU TENHO MUITOS NOMES E SOU MUITAS PESSOAS".

PINTOR, ARQUITETO, ESCRITOR E ATIVISTA A FAVOR DA PRESERVAÇÃO DA NATUREZA, HUNDERTWASSER DEDICOU SUA VIDA A SER MUITOS, SEMPRE IMAGINANDO UM MUNDO POSSÍVEL, ONDE O HOMEM E A NATUREZA

PUDESSEM CONVIVER EM HARMONIA, E A ARTE TIVESSE PODERES MÁGICOS E O EFEITO DE CURAR OS HOMENS. ASSIM, ELE PRETENDIA PROTEGER O MEIO AMBIENTE E O PRÓPRIO HOMEM, DAS LINHAS RETAS DAS CIDADES.

SE ELE ESTIVESSE AQUI HOJE, TALVEZ ELE DISSSESSE: 'OLHE AO SEU REDOR. TENDE CONTAR QUANTAS LINHAS RETAS VOCÊ ENXERGA. AGORA, ENTRE EM UMA FLORESTA, E TENDE ENCONTRAR UMA LINHA QUE SEJA RETA. PROVAVELMENTE VOCÊ NÃO VERÁ NENHUMA'.

HUNDERTWASSER OUSOU MORAR NO SEU SONHO. UM MUNDO REDONDO COMO UM ABRAÇO EM UMA ÁRVORE. E TODOS NÓS VIVENDO EM HARMONIA DENTRO DELE.

E VOCÊ? EM QUE SONHO VOCÊ QUER MORAR?

HELENA CERELLO





## Sobre o artista

FOI UM PINTOR, ARTISTA GRÁFICO, POETA, ARQUITETO E DEFENSOR DO MEIO AMBIENTE QUE NASCEU EM VIENA, NA ÁUSTRIA E VIAJOU POR MUITOS PAÍSES NO SEU BARCO REGENTAG. HUNDERTWASSER SONHOU UM MUNDO. NELE O SER HUMANO E A NATUREZA VIVIAM EM HARMONIA.

ESSE MUNDO ESCAPOU DA SUA IMAGINAÇÃO E SE TORNOU REAL EM QUADROS, POESIAS, MANIFESTOS E CIDADES. SUAS CONSTRUÇÕES TINHAM JARDINS NO TELHADO, JANELAS DIFERENTES UMAS DAS OUTRAS E BANHEIROS QUE NÃO DESPERDIÇAVAM ÁGUA.

PARA ELE, A ARTE NÃO TINHA QUE FICAR APENAS NOS MUSEUS.

ELE NÃO GOSTAVA DAS LINHAS RETAS. ACREDITAVA QUE ELAS APRISIONAVAM AS PESSOAS EM QUADRADINHOS. ELE PREFERIA AS ESPIRAIS.

HUNDERTWASSER DIZIA QUE 'O HOMEM DEVERIA DEVOLVER À NATUREZA O QUE TIROU DELA'. ENTÃO, POR EXEMPLO, SE, PARA CONSTRUIR UMA CASA, ÁRVORES FORAM CORTADAS, O MÍNIMO QUE O HOMEM PODERIA FAZER SERIA REPLANTAR ESSE VERDE NOS TELHADOS.

UMA DE SUAS PRINCIPAIS TEORIAS É A DAS "CINCO PELES". ESSAS CINCO PELES SERIAM: A NOSSA PELE, NOSSAS ROUPAS, A NOSSA CASA, NOSSA CIDADE E O PLANETA.



## Para Hundertwasser...

O HOMEM DEVERIA TER O DIREITO DE TER A SUA PELE RESPEITADA, PELA SUA COR E SUA HISTÓRIA; DE SE VESTIR DE ACORDO COM SUA VONTADE; DE TER A SUA PRÓPRIA JANELA, DE PODER INTERFERIR COM CRIATIVIDADE NA CIDADE; E DE VIVER EM UM MUNDO ONDE A NATUREZA E O BELO SEJAM PRESERVADOS.

ELE NÃO FALAVA EM MORTE, E SIM NUMA IDEIA DE QUE O HOMEM AO MORRER PASSA A SER INCORPORADO PELA NATUREZA, E A FAZER PARTE DO CICLO NATURAL DA VIDA.

HUNDERTWASSER MORREU EM ALTO MAR E FOI ENTERRADO EMBAIXO DA TULIPEIRA EM SUA CASA NA NOVA ZELÂNDIA E HOJE SUA IDEIA DE SE INCORPORAR À NATUREZA TORNOU-SE REAL.

ELE NASCE E RENASCE A CADA ESTAÇÃO ATRAVÉS DAS FOLHAS QUE CRESCEM, AMARELAM E CAEM E DAS FLORES QUE DE BOTÃO EM BOTÃO GANHAM VIDA, PARA DEPOIS SE LANÇAREM AO CHÃO ENCHENDO O MUNDO DE COR E FELICIDADE.

# O meu Mundo de Hundertwasser

UMA AMIGONA MINHA, A IARA JAMRA, GRANDE ARTISTA, ME DEU DE PRESENTE HÁ UNS 30 ANOS UM LIVRO DO HUNDERTWASSER. ELA SABIA QUE EU IA GOSTAR MAS, COMO DIZEM MEUS FILHOS, EU NÃO GOSTEI... EU AMEI!

COMO NÃO GOSTAR DE UM CARA QUE DIZ QUE AS ÁRVORES SÃO UMA OBRA DE ARTE, E QUE NÓS, HUMANOS, DEVEMOS DEVOLVER PRA NATUREZA O QUE ROUBAMOS DELA, E QUE POR ISSO TODAS AS CASAS DEVERIAM TER GRAMA E ARVORE EM CIMA OU DENTRO DELA. ISSO É DEMAIS!

NUNCA GOSTEI MUITO DESSES TELHADOS COMUNS, SEMPRE ACHEI QUE ELES DEVIAM SER APROVEITADOS COMO UM LUGAR PRA GENTE USAR DE VERDADE, UM CHÃO MAIS PERTINHO DO CÉU.

E ELE QUE ALÉM DE PINTOR É ARQUITETO, PROJETOU TODAS OBRAS DELE DESSE JEITO.

OUTRA COISA ELE FALAVA É QUE PODEMOS TRANSFORMAR NOSSO COCÔ EM OURO E NÃO GASTAR UM BALDE DE AGUA LIMPA, SUJAR ELA E JOGAR NO RIO. ELE INVENTOU UMA PRIVADA SEM AGUA ONDE O COCÔ VIRA ALIMENTO DAS NOSSAS ÁRVORES, QUE DEVEM SER REGADAS COM A ÁGUA DAS CHUVAS!

E TEM AQUELA COISA DA JANELA DE CADA UM SER DE UM JEITO! E EU NÃO GOSTO DESSES PRÉDIOS CHEIOS DE JANELINHAS IGUAIS. E ELE FALAVA PRA CADA UM USAR SEU BRAÇO PARA COLORIR A SUA JANELA. ELE PINTAVA MUITO E GOSTAVA DE MORAR





# HUNDERTWASSER

NUM BARCO E VIAJAR PELO MUNDO. ELE DIZIA QUE QUANDO A GENTE MORRE DEVIA SER PLANTADO JUNTO COM UMA SEMENTE E VIRAR ARVORE. E AÍ, NO LUGAR DE CADA CEMITÉRIO, IA EXISTIR UMA FLORESTA LINDONA.

TAMBÉM GOSTEI DISSO E ADOREI QUANDO A HELENA, MINHA MULHER E MÃE DA AURORA E DO THEO, ME CONVIDOU PARA FAZER O PAPEL DESSE MALUCÃO NUM TEXTO QUE ELA ESCREVEU PRA GENTE FAZER JUNTINHO.

E ASSIM VOCÊS PODERÃO TAMBÉM CONHECER UM POUCO DE MUNDO DO HUNDERTWASSER E, TOMARA, GOSTAR UM POUCO DAS COISAS DELE E AJUDAR A FAZER DO NOSSO MUNDO UM LUGAR BEM LEGAL DE SE VIVER.

RAUL BARRETTO



## Já brincou de ficar sem piscar os olhos?

É MUITO DIVERTIDO, MAS PISCAR TAMBÉM É.

DIZEM QUE OS "OLHOS SÃO AS JANELAS DA ALMA".

COMO SE ATRAVÉS DELES NÓS PUDÉSSEMOS VER O MUNDO E AO CONTRÁRIO, TAMBÉM. OLHANDO NOSSOS OLHOS, OS OUTROS PODEM NOS VER SORRINDO, PENSANDO, GUARDANDO UM SEGREDO OU COM VONTADE DE COMER JABUTICABA.

ESSA PEÇA É SOBRE UM HOMEM QUE SE DIVERTIA DESENHANDO JANELAS DIFERENTES. MUITAS, MUITAS E TODAS COLORIDAS. CURVAS E MUITAS ESPIRAIS.

ESPIRAL É COMO UMA CURVA, SÓ QUE MAIS DIVERTIDA.

RECEBI O CONVITE DA HELENA E DO RAUL PARA SER O DIRETOR DESSE ESPETÁCULO.

UM ESPETÁCULO PARA TODAS AS IDADES.

DIRETOR É AQUELE QUE AJUDA A OLHAR DE LONGE E POSICIONAR AS JANELAS DE FRENTE PRO SOL

DE FRENTE PRA CHUVA

DE FRENTE PRO PARQUE DE DIVERSÕES.

MUITO FELIZ DE FAZER PARTE DESSA PEÇA QUE ESTÁ CHEIA DE JANELAS PARA BRINCAR.

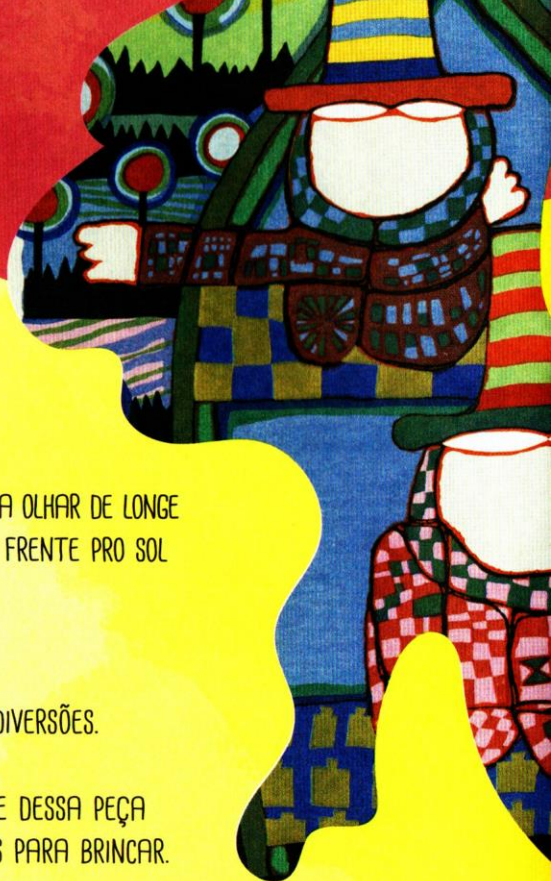
BRINCAR DE SER FELIZ NO MUNDO DE HUNDERTWASSER.

BRINCAR E SER FELIZ. NO TEATRO E DEPOIS FORA DELE.

PORQUE TEATRO É TÃO GOSTOSO QUANTO CORRER DESCALÇO NA GRAMA MOLHADA!!!

QUEM ENTENDEU, PISCA!!!

ALVARO ASSAD





## Ficha técnica

LIVREMENTE INSPIRADO NA OBRA DO  
FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER © 2018  
NAMIDIA AG, CLARUS, SUÍÇA

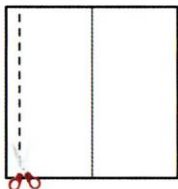
AGRADECIMENTO ESPECIAL JORAM HAREL \_  
THE HUNDERTWASSER NON PROFIT FOUNDATION  
CONCEPÇÃO RAUL BARRETTO  
E HELENA CERELLO  
DIREÇÃO, ROTEIRO DE PANTOMIMAS E  
PREPARAÇÃO DE MÍMICA ALVARO ASSAD  
ROTEIRO ORIGINAL HELENA CERELLO  
ELENCO RAUL BARRETTO E HELENA CERELLO  
ANIMAÇÕES COLETIVO BIJARI  
MÚSICA ORIGINAL E DIREÇÃO MUSICAL  
MARCELO PELLEGRINI  
DESENHO DE LUZ ALVARO ASSAD  
PESQUISA DE MÁGICAS RICARDO MALERBI  
VISAGISMO CLEBER DE OLIVEIRA

GENÁRIO E FIGURINOS HELENA CERELLO  
CONFECÇÃO DE MÁGICAS E ADEREÇOS  
VICTOR MERSEGUEL  
CONSULTORIA DE MONTAGEM DE NÚMERO  
AÉREO KIKO CALDAS E BRUNO RUDOLF  
ENGENHEIRO RESPONSÁVEL ART  
SÉRGIO COSTA  
PREPARAÇÃO DE CIRCO ERICA STOPPEL,  
PATRICIA RIZZI E BRUNO RUDOLF  
TÉCNICA DE LUZ AMARILIS IRANI  
TÉCNICO DE SOM E VÍDEOS  
RODRIGO BELLA DONA  
FOTOS NANDA CIPOLA E JOÃO CALDAS  
COSTUREIRA BENÊ  
APOIO NA PRODUÇÃO  
ESPAÇO E GALPÃO PARLAPATÕES  
COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO E REALIZAÇÃO  
HELENA CERELLO E CIA. VA DA BORDO

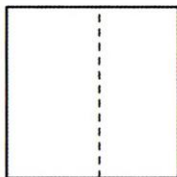
# Vamos nos divertir?

QUEREMOS CONHECER O SEU MUNDO! MONTE A CASA ABAIXO E DESENHE COMO SÃO AS PORTAS, JANELAS, PLANTAS E BICHINHOS DA SUA CASA. NÃO ESQUEÇA DE DESENHAR VOCÊ COM SUA ROUPA FAVORITA!

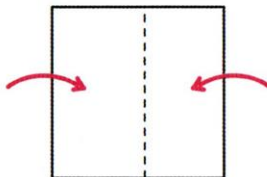
- 1 Corte a folha ao lado na linha pontilhada.



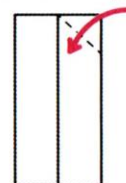
- 2 Dobre a folha ao meio.



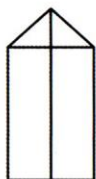
- 3 Dobre cada lado até o meio da folha.



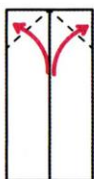
- 4 Dobre a pontinha dos dois lados em direção ao meio do papel.



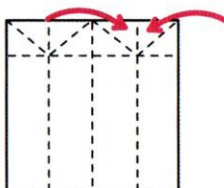
- 5 Levante as pontinhas que você dobrou.



- 6 Levante as pontinhas que você dobrou.



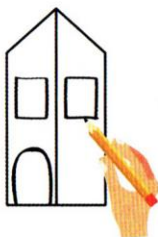
- 7 Abra todo o papel, pressione e dobre as formas marcadas para dentro.



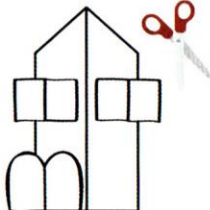
- 8 Faça a mesma dobra do outro lado.



- 11 Desenhe como é a sua casa, portas, janelas flores, plantas etc.



- 10 Com a tesoura sem ponta, corte as linhas das portas e janelas, deixando um lado sem cortar para elas abrirem.



- 11 Desenhe você e a parte de dentro da sua casinha! Agora é só pintar e tirar uma foto bem bonita!




QUEREMOS VER A SUA ARTE! TIRE UMA FOTO BEM BONITA DA SUA CASINHA COLORIDA E POSTE NAS REDES SOCIAIS, USANDO A **#MEUMUNDOPELAJANELA**









O MUNDO DE HUNDERTWASSER  
10/11 A 15/12/2018.  
SÁBADOS, 11H. (EXCETO 1/12)  
FERIADOS, 15/11 (QUINTA)  
E 20/11 (TERÇA), 11H  
DURAÇÃO: 60 MIN.  
TEATRO ANCHIETA



### **SESC CONSOLAÇÃO**

RUA DR. VILA NOVA, 245

01222-020 SÃO PAULO - SP

◆ HIGIENÓPOLIS-MACKENZIE

TEL: (11) 3234-3000

🐦 📺 📷 /SESCCONSOLACAO

**SESCSP.ORG.BR/CONSOLACAO**