

# SEMINÁRIO DE Dramaturgia para o teatro de rua

Coordenação: Calixto de Inhamuns  
Realização: Núcleo Pavanelli  
Centro de Pesquisa para o teatro de rua Rubens Brito

# 2011



**UNESP**  
**BARRA FUNDA**

Teatro Reynúncio Lima . Instituto de Artes /UNESP  
Rua: Dr. Bento Teobaldo Ferraz, 271 - São Paulo  
(ao lado da estação Barra Funda do metrô).

# SEMINÁRIO NACIONAL DE DRAMATURGIA PARA O TEATRO DE RUA

O Seminário Nacional de Dramaturgia para o Teatro de Rua tem como objetivo colocar em discussão a pluralidade das formas dramáticas utilizadas nas praças e ruas do Brasil, produzir textos reflexivos sobre essa dramaturgia e publicá-los.

Dramaturgos discutindo o processo de cada um, as circunstâncias físicas e sociais onde desenvolve o seu trabalho, os erros e acertos, a teoria e a prática, a inserção de cada trabalho nas comunidades, na discussão sobre os rumos do país e novas propostas para um fazer dramático democrático e voltado para a realidade brasileira.

O Seminário acontecerá na UNESP e será composto por três ações: palestras, troca entre grupos e debate entre dramaturgos. Será centrado nas técnicas e ferramentas do fazer dramático e o foco será o que é, ou foi, praticado. Através da prática, o entendimento da teoria, ou, a teoria sendo compreendida através da prática. A dramaturgia de cada grupo, suas origens, evolução e propostas para o futuro. As diferenças e os encontros. Um exercício de tolerância com o objetivo de crescer com a pluralidade.

Além da colaboração escrita dos participantes faremos também uma transcrição, ou seja, uma síntese significativa de tudo o que foi discutido durante o seminário.

Todo conteúdo publicado será, também, disponibilizado na internet, distribuído para grupos de teatro do Brasil, bibliotecas públicas e outras instituições que sejam um foco de pesquisa teatral.

## **Convidados:**

Foram convidados de fora de São Paulo autores e integrantes de grupos que possuem uma proposta efetiva de prática dramática para o Teatro de Rua e, de São Paulo, dramaturgos e grupos que vem dando uma contribuição significativa no panorama teatral da cidade.

**Coordenação dos trabalhos:** Calixto de Inhamuns

**DIA 03 :: ÀS 19H**

“O Teatro de Rua e suas implicações sociais e políticas”  
com Alexandre Mate

**DIA 08 :: ÀS 19H**

“Dramaturgia do Circo - as entradas de palhaço e o circo teatro”  
com Mário Bolognesi e Fernando Neves

**DIA 11 :: DAS 10H ÀS 18H**

“Processo Colaborativo” – discussão entre os grupos Brava Companhia, Buraco d’Oráculo, Cia Antropofágica, Cia Arte Tangível, Cia As Marias, Cia Estável de Teatro, Cia dos Ventos, Clã Estúdio das Artes Cômicas, Como lá em Casa, Pombas Urbanas, Núcleo Pavanelli, Projeto Bazar, Cia Os Inventivos, Cia Teatral Parlandas, Dolores Boca Aberta, Teatro Popular União e Olho Vivo, Trupe Artemanha, Trupe Olho da Rua, Vivarte, Populacho e Piquenique.

**DIAS 16, 17 E 18**

**14H ::** Discussões entre os dramaturgos

**19H ::** Exposição das discussões internas

Amir Haddad (Tá na Rua – RJ)

Júlio Santos (Cervantes do Brasil / Movimento Escambo – CE e RN)

Márcio Silveira (Grupo Teatral Manjerição – RS)

Luciene Borges e Leonardo Lessa (Galpão Cine Horto - Centro Cultural do Grupo Galpão – MG)

Hélio Fróes (Nu Escuro – GO)

César Vieira (TUOV – SP)

Alexandre Krug (Cia São Jorge de Variedades – SP)

Simone Brites Pavanelli

(Núcleo Pavanelli – SP)

Juliano Espinhos (Vivarte – AC)

Integrantes do Núcleo de Dramaturgia do CPTR: Áurea Kapor, Luiz Carlos Checchia e Thomas Holesgrove

**DIA 16 :: A PARTIR DAS 19H**

O Galpão Cine Horto, Centro Cultural do Grupo Galpão fará o lançamento e distribuição das publicações: *Revista Subtexto* – sétima edição e *Cadernos de Dramaturgia do Galpão Cine Horto* – série *Pé na Rua*, produtos do selo Edições CPMT.

Contato:  
**Simone Brites Pavanelli**  
(11) 6563-9248

[pavanelli@nucleopavanelli.com.br](mailto:pavanelli@nucleopavanelli.com.br)  
[www.nucleopavanelli.com.br](http://www.nucleopavanelli.com.br)

Estamos na rua, nas praças, na rede, nas mídias sociais.  
Busque por **nucleopavanelli**, tudo junto.



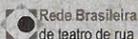
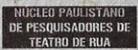
TODOS OS DIAS SERÃO TRANSMITIDOS VIA SKYPE.  
PARA PARTICIPAR DO SEMINÁRIO, ENVIE SUA INSCRIÇÃO PELO EMAIL:  
[simonepavanelli@yahoo.com.br](mailto:simonepavanelli@yahoo.com.br)

**Núcleo Pavanelli - Equipe de Produção**  
**Anderson Areias Cristiana Fabricio Franklin Jones**  
**Pollyanna Aguilar Marcella Brito Marcos Pavanelli**  
**Maurício Santana Mizaél Alves e**  
**Simone Brites Pavanelli**

REALIZAÇÃO



PARCERIA



APOIO

