

SESC
RIO DE JANEIRO

Ministério
do Turismo



TRANSPETRO

APRESENTAM

**V FESTA
INTERNACIONAL**

DE **TEATRO** DE

ANGRA

06 A 21 DE SETEMBRO



GUIA DE PROGRAMAÇÃO 2008



Fundação de Cultura
Prefeitura de Angra



GOVERNO DO
Rio de Janeiro



ELETRONUCLEAR
ELETROBRÁS TERMONUCLEAR S.A.

CAIXA

BRASIL
UM PAÍS DE TODOS
GOVERNO FEDERAL

PATROCÍNIO

ÍNDICE

TENDA TRANSPETRO

Às Favas com os Escrúpulos.....	Pág. 4
Senhor das Flores	Pág. 5
Cachorro	Pág. 6
I Love Neide.....	Pág. 7
Como Passar em Concurso Público.....	Pág. 8
O Púcaro Búlgaro.....	Pág. 9
A Ordem do Mundo.....	Pág. 10
Os Segredos de Almerinda	Pág. 11
Farsa	Pág. 12
A Mulher que Escreveu a Bíblia	Pág. 13
Gota D'Água	Pág. 14
Dona Flor e Seus Dois Maridos	Pág. 15
Mamãe Não Pode Saber.....	Pág. 16
A Mulher do Candidato.....	Pág. 17
Cordélia Brasil.....	Pág. 18
A Serpente	Pág. 19

TEATRO MUNICIPAL ADULTO

Um Sopro de Vida.....	Pág. 20
Herói	Pág. 21
Cenas Angrenses	Pág. 22
Diário de Uma Pobre	Pág. 22
Alzira Power	Pág. 23
PalhaS.O.S.....	Pág. 23
Poemas do Amor Furtivo	Pág. 24
Dois P/ Viagem.....	Pág. 24

PRAIA DO ANIL

Árvore dos Mamulengos.....	Pág. 25
Violetas na Janela.....	Pág. 25
Vozes de Ouro.....	Pág. 26
O Vaqueiro que Não Sabia Mentir	Pág. 26
Curtas.....	Pág. 27
Surto	Pág. 28
As Robertas	Pág. 29
Santo Antônio do Brasil.....	Pág. 30
Serviço.....	Pág. 31

TEATRO MUNICIPAL INFANTIL

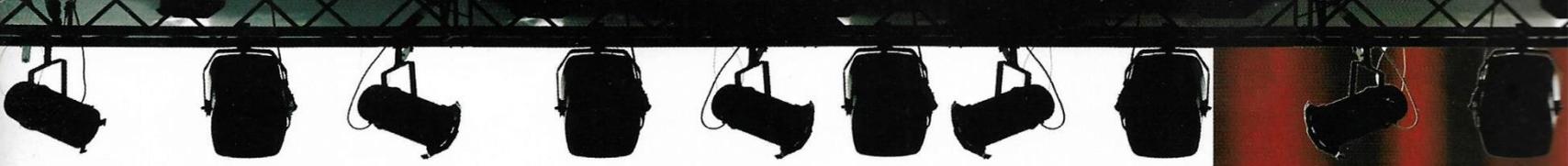
Teatro de Bonecos.....	Págs. 32 e 33
Teatro Infantil.....	Págs. 34 e 35

Bibi Ferreira é a grande homenageada da FITA



– Em “Às Favas com os Escrúpulos” é como se eu estivesse recomeçando, apesar de tantos anos de estrada. O que é muito instigante na profissão é que cada trabalho parece que nunca pisamos no palco. Isso se chama amor ao teatro. Eu adoro atuar e estou me sentindo uma atriz que acabou de se formar numa escola de teatro. Em relação a FITA, é um imenso prazer. Em primeiro lugar, acho válido e bato palmas para qualquer iniciativa nesse sentido, de se fazer festivais e levar cultura às pessoas. A FITA ganha força a cada ano e fico muito feliz em contribuir para que o festival ganhe mais espaço.

BIBI FERREIRA



A maior FITA de todos os tempos

A Festa Internacional de Teatro de Angra está no seu quinto ano de pleno sucesso. A cada ano que passa, a FITA ganha mais respeitabilidade junto ao mundo cultural. Um amadurecimento reconhecido pela imprensa especializada e pelos patrocinadores, sem os quais o evento não aconteceria. Não é à toa que a FITA 2008 será o maior de todos os eventos de teatro do Estado do Rio e um dos maiores do país. Um orgulho para todos nós, que somos platéia ou produção.

Para quem assiste pode ser diversão, um modo de adquirir conhecimento. Para a equipe que organização são meses de trabalho, de idas e vindas. Há um prazer de assistir centenas de peças para eleger as melhores para você. Muito trabalho para obter recursos juntos aos patrocinadores. No dia da estréia estaremos exaustos, exauridos mesmo, mas felizes porque certamente você estará lá fazendo parte desta história.

Platéia e organização têm um sentimento comum: vivemos uma maratona de emoções. Especialmente este ano que a programação quase soma 50 espetáculos. Foi uma trabalheira para a produção e curadoria. E será uma prazerosa tarefa para quem se dispôr a assistir a todos os espetáculos.

Calma. Pode acreditar que dá tempo. Organizamos a grade de espetáculos de modo que um horário não coincida com outro e você possa saborear tudo a preços super populares.

É a maior FITA de todos os tempos. E temos que agradecer muito aos patrocinadores: Sesc-Rio, Ministério do Turismo, Caixa Econômica Federal, Eletronuclear, Transpetro e todos os órgãos da Prefeitura de Angra dos Reis, em especial a Fundação de Cultura. Agradecemos ainda de coração os apoios dos hotéis e veículos de comunicação.

Está quase tudo pronto. Prepare seu coração para muita diversão, risos, lágrimas e impactar-se com dramas e ousadias dos artistas, diretores e técnicos.

Uma maratona de emoções, repito, que começa com uma diva do teatro, Bibi Ferreira, que aos 86 anos, reservou a estréia de seu último espetáculo, dirigido por Jô Soares, para a FITA no dia 6 de setembro. E é ela, a estrela Bibi, homenageada da FITA 2008 que fecha esta revista com sua mensagem.



João Carlos Rabello
Curador



6 DE SETEMBRO - 21 h

Às Favas com os Escrúpulos



Bibi estréia em Angra dirigida por Jô Soares

A grande dama do teatro brasileiro marcará o início da FITA este ano. Bibi Ferreira e um elenco que conta com Gracindo Júnior, Bárbara Paz, Neusa Maria Faro e Daniel Warren estarão em Angra antes mesmo de estrearem no Rio de Janeiro. O espetáculo que conta a história de um senador que resolve se separar após 53 anos de união é escrito por Juca de Oliveira.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

12

**INGRESSOS
a partir de**

R\$ 5,00



Texto: Juca de Oliveira.
Direção: Jô Soares.
Com Bibi Ferreira, Gracindo Júnior,
Bárbara Paz, Neusa Maria Faro e
Daniel Warren.

7 DE SETEMBRO - 21 h
Senhor das Flores

5



ESTRÉIA NACIONAL

Espetáculo português com sotaque brasileiro



Texto: Vinicius Márquez.
Direção: Caco Ciocler.
Com Jonas Bloch e Beto Coville.

Grande sucesso em palcos lusitanos, o espetáculo “Senhor das Flores”, que tem Jonas Bloch e Beto Coville como protagonistas, é uma das apostas para a Festa Internacional de Teatro de Angra. A peça narra o encontro entre dois homens que tem em comum o amor que sentem por Júlia, uma menina de rua. A peça ainda traz como encenador o ator Caco Ciocler. É a estréia da peça em terras brasileiras.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

**INGRESSOS
a partir de**

12

R\$ 2,50



Cachorro



Triângulo amoroso de Nelson Rodrigues

Livemente inspirado no universo de Nelson Rodrigues, “Cachorro” narra a trajetória de um triângulo amoroso composto por uma mulher e dois homens, que são amigos há muito tempo. O texto, escrito pelo jovem dramaturgo Jô Bilac, se torna contundente a medida em que o noivo não está ciente da ‘sociedade amorosa’ na qual está inserido.

Texto: Jô Bilac. Direção: Vinícius Arneiro. Com Carolina Pismel, Felipe Abib e Paulo Verlings

LOCAL: TENDA TRANSPETRO

Classificação etária

14

INGRESSO a partir de

R\$ 2,50





9 DE SETEMBRO - 21 h

I Love Neide

Do sofá da Hebe para o sucesso

Não foi à toa que a apresentadora Hebe Camargo se encantou com o talento do ator Eduardo Martini. Sua estréia no programa da apresentadora alavancou a audiência e conquistou todo mundo. A dona de casa que adora falar de todo mundo se transformou na peça "I love Neide" e fez sucesso nos palcos do Rio e São Paulo. Uma peça de humor rasgado que brinca com o dia-a-dia das pessoas. É impossível não se identificar com as situações que a divertidíssima Dona Neida apresenta ao público. Agora, Neide Boa Sorte chega a Angra dos Reis e promete fazer todo mundo morrer de rir.



Texto: Pablo Diego e Marcelo Saback. Direção: Eduardo Martini. Com Eduardo Martini.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

12

**INGRESSOS
a partir de**

R\$ 2,50

10 DE SETEMBRO - 21 h

Como Passar em Concurso Público

fita
FESTA INTERNACIONAL
DE TEATRO DE ANGRA
2008

Desta você ganha um emprego

Verdadeira febre nos palcos do Rio de Janeiro, a peça “Como Passar em Concurso Público” já atraiu mais de cem mil pessoas. O espetáculo conta a saga de Zé Brasil, cujos pais sonham desde seu nascimento com um **EMPREGO PÚBLICO**. Daí, a maratona de concursos o torna num especialista em macetes. Você que ainda sonha em ganhar um emprego público não pode perder esta chance de fazer um intensivo super rápido e garantir, quem sabe, seu futuro. E melhor, morrendo de rir. O grupo começou sua caminhada para o sucesso em Brasília, terra do emprego público e estourou no Brasil inteiro.



Texto: Cia de Comédia G7.
Direção: Cia de Comédia G7. Com
Benetti Mendes, Felipe Gracindo,
Frederico Braga e Rodolfo Cordón.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

**INGRESSOS
a partir de**

12

R\$ 2,50

11 DE SETEMBRO - 21 h

O Púcaro Búlgaro

9



Melhor ator do ano dá um show

Não foi à toa que o ator Gillray Coutinho ganhou o prêmio Shell de melhor ator no espetáculo “O Púcaro Búlgaro”. Dirigida por Aderbal Freire-Filho a peça conquistou não só a crítica como também o público. No palco, a história de um homem que tem dúvidas sobre a existência da Bulgária depois de encontrar, num museu da Filadélfia, um púcaro búlgaro. Você quer saber o que é PÚCARO? Bem, ou você vai ao dicionário ou assiste a peça e aproveita para rir muito.

Texto: Campos de Carvalho.
Direção: Aderbal Freire-Filho.
Com Ana Barroso, Candido Damm, Gillray Coutinho, Isio Ghelman e José Mauro Brant.

LOCAL: TENDA
TRANSPETRO

Classificação
etária

14

INGRESSO
a partir de
R\$ 2,50



Drica bota ordem em Angra

Sucesso em todo país, a atriz Drica Moraes apresenta na FITA o seu primeiro monólogo. “A Ordem do Mundo” conta a história de uma mulher que tem como profissão ler todo os jornais, analisar e classificar as notícias, numa tentativa de entender o mundo. A peça ainda é dirigida pelo renomado diretor Aderbal Freire-Filho.

Texto: Patrícia Melo.
Direção: Aderbal Freire-Filho
Com Drica Moraes.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

12

**INGRESSO
a partir de**

R\$ 2,50



Os Segredos de Almerinda

Riqueza de espírito só na bolsa Channel!

Não tem como não morrer de rir na comédia “Segredos de Almerinda”. Com a supervisão da dupla Ingrid Guimarães e Heloísa Perissé (do sucesso *Cócegas*), o ator André D’Lucca interpreta uma mulher neurótica, mas divertidíssima, que durante a visita ao seu psicanalista faz revelações bombásticas de sua vida. Um texto leve, inteligente que aborda questões como homossexualidade, política e preconceito. A atuação brilhante de André D’Lucca já fez mais de 120 mil pessoas no Brasil e em Portugal irem ao teatro. Agora é a vez de Angra dos Reis descobrir todos os segredos de Almerinda.



**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação etária **INGRESSOS a partir de**

14

R\$ 2,50

Texto: André D’Lucca e José Augusto.
Supervisão: Ingrid Guimarães e Heloísa Perissé. Com André D’Lucca e Genésio Machado.

Farsa

A farsa de Marone e Fernanda Souza pra você morrer de rir

Com um elenco que reúne o galã Sérgio Marone, a bela atriz Fernanda Souza e nomes como Marcos Breda, Íris Bustamante, entre outros, “Farsa” é teatro da melhor qualidade, extremamente sofisticado em sua construção e de uma simplicidade extrema em sua aparência. O espetáculo é uma coletânea de comédias curtas de quatro mestres da dramaturgia universal, de épocas e nacionalidades distintas: o espanhol Miguel de Cervantes, o russo Anton Tchekhov, o francês Molière e o brasileiro Martins Pena.

É um espetáculo concebido para platéias de todas as idades e classes sociais. Crianças ou adolescentes, adultos ou idosos, professores ou estudantes, fãs de teatro ou mesmo gente que nunca foi ao teatro, ninguém resiste à FARSA e sua avalanche de bom humor e teatralidade.

Texto: Cervantes, Tchekhov, Molière e Martins Pena. Direção: Luiz Arthur Nunes. Com Fernanda Souza, Íris Bustamante, Carmen Frenzel, Marcos Breda, Mario Borges e Sergio Marone

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

**INGRESSOS
a partir de**

12

R\$ 2,50

A Mulher que Escreveu a Bíblia



Incrível, melhor atriz é autora da Bíblia

A idéia é brilhante e surpreendente. Baseada num livro de Moacyr Scliar, a peça é um gancho fácil para a atriz Inez Viana dar uma cor especial a esta interpretação que lhe valeu o prêmio de melhor atriz do ano. É a história de uma mulher contemporânea que descobre, através de uma terapia de vidas passadas, sua identidade ancestral, a um só tempo encantadora e assustadora. Enfim, ela é autora do "Livro Sagrado", coisas que só o teatro ousa pensar e encenar. Vale a pena ver Inês e o martírio da personagem apaixonada, mas obrigada a ser uma no harém do Sultão.

Texto: Moacyr Scliar.
Direção: Guilherme Piva.
Com Inez Viana

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação etária **INGRESSOS
a partir de**

16

R\$ 2,50



Gota D'Água



Interpretação fantástica para clássico de Chico Buarque

Baseado no texto de Chico Buarque e Paulo Pontes "Gota D'água", de 1975, é uma adaptação para a realidade brasileira do universo da tragédia grega Medéia, de Eurípedes. Tragédia urbana em forma de poema, contam a história dos moradores de um conjunto habitacional do subúrbio carioca que driblam a exclusão social e a ganância de um poderoso empresário.

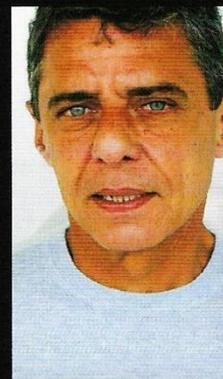
Izabela Bicalho tem atuação magistral sob direção de João Fonseca. Você vai ficar na memória por muito tempo com as letras de Chico Buarque como Gota D'Água e Partido Alto. Um drama de final surpreendente que vai impactar a platéia.

LOCAL: TENDA TRANSPETRO

Classificação etária **INGRESSOS a partir de**

14

R\$ 5,00



Texto: Chico Buarque e Paulo Pontes.

Direção: João Fonseca. Elenco: Izabella Bicalho, Lucci Ferreira, Thelmo Fernandes, Luca de Castro, Kelzy, Emanoel Maíra, André Araújo, Lorrayne Paula Sandroni, Lilian Valeska e Jorge Maya.

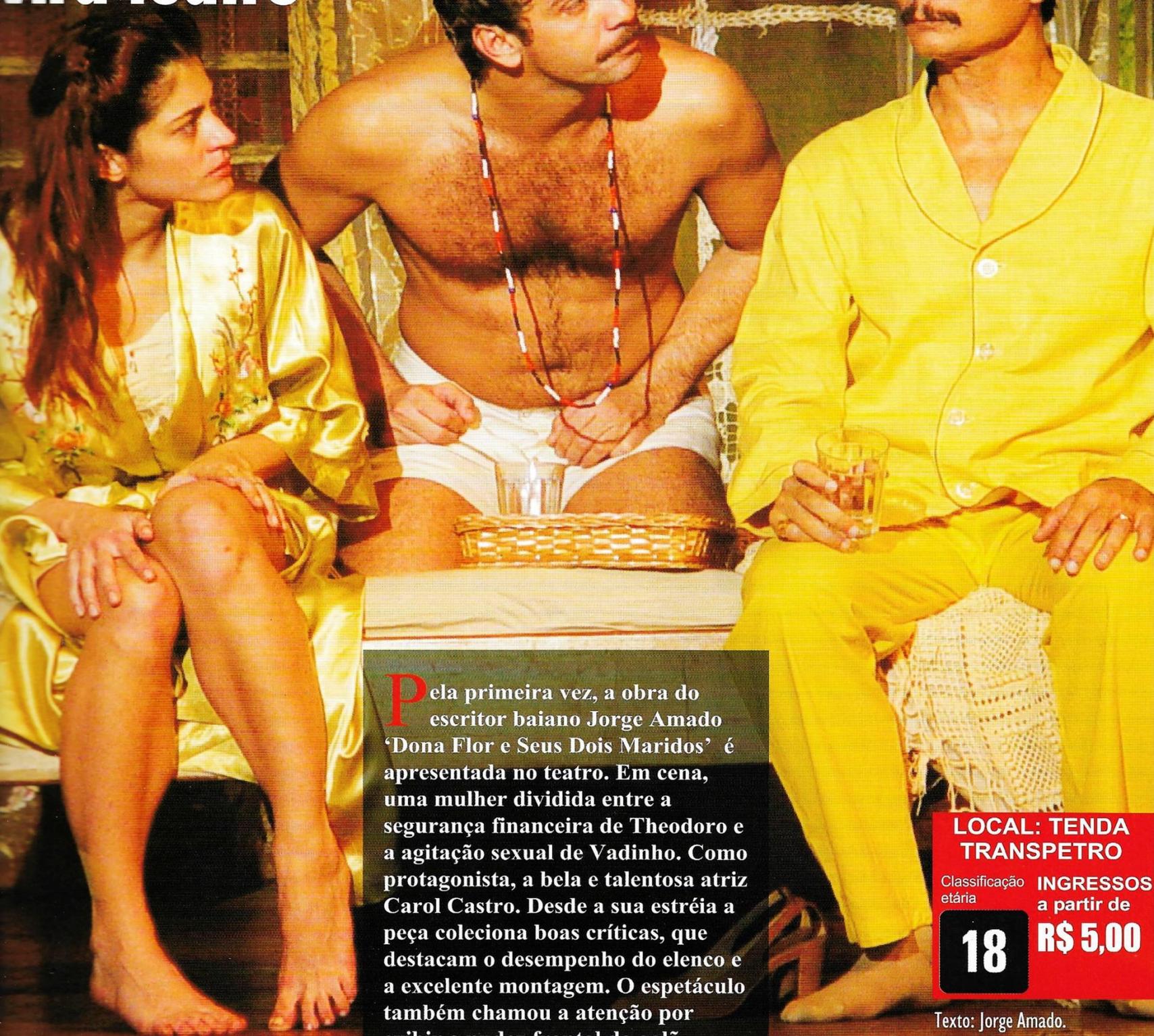
17 DE SETEMBRO - 21 h

Dona Flor e Seus Dois Maridos

15



O clássico de Jorge Amado vira teatro



Pela primeira vez, a obra do escritor baiano Jorge Amado 'Dona Flor e Seus Dois Maridos' é apresentada no teatro. Em cena, uma mulher dividida entre a segurança financeira de Theodoro e a agitação sexual de Vadinho. Como protagonista, a bela e talentosa atriz Carol Castro. Desde a sua estréia a peça coleciona boas críticas, que destacam o desempenho do elenco e a excelente montagem. O espetáculo também chamou a atenção por exibir a nudez frontal do galã Marcelo Faria.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

**INGRESSOS
a partir de**

18

R\$ 5,00

Texto: Jorge Amado.
Direção: Pedro Vasconcelos.
Com Carol Castro, Marcelo
Faria e Duda Ribeiro

Mamãe não Pode Saber

A nova peça do Patrick do Zorra

Depois do estrondoso sucesso com a comédia "Surto", onde foi revelado o personagem Patrick do Zorra Total, o pessoal da Cia. Os Surtados volta à FITA para apresentar o seu novo espetáculo: "Mamãe Não Pode Saber". A peça ainda conta com a assinatura do autor e diretor João Falcão, outro veterano na FITA.

e direção: João Falcão.
Flávia Guedes, Rodrigo
Andes, Thais Lopes,
Nell Bendelack e
Armando Miranda.

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
IA
**INGRESSOS
a partir de
R\$ 2,50**

12



A Mulher do Candidato



Mel Lisboa vira mulher de político

Mel Lisboa, a eterna “Anita”, encabeça o espetáculo “A Mulher do Candidato”, uma comédia de situação escrita pelo diretor de novelas da Rede Globo Walcyr Carrasco. O espetáculo narra a história de um político que sonha virar deputado e vive casado com Sílvia (Mel Lisboa). Um belo dia, ela atende ao telefonema de Florípedes Bezerra (Anselmo Vasconcellos), presidente do partido de seu marido, que se apaixona pela voz de Sílvia. Alertado pelo assessor Camarão (Rogério Fabiano) eles contratam uma prostituta para se passar por Sílvia. Entra em cena Marinéia Fogueteira (Andréa Avancini).

Texto: Walcyr Carrasco.

Direção: Cininha de Paula.

Com Giuseppe Oristânio, Mel Lisboa,
Anselmo Vasconcellos, Rogério
Fabiano e Andréa Avancini

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

12

**INGRESSOS
a partir de**

R\$ 2,50





20 DE SETEMBRO - 21 h

Cordélia Brasil

Maria Padilha em texto ousado

A FITA será o primeiro palco para a remontagem do espetáculo “Cordélia Brasil” no Rio de Janeiro. No papel principal, Maria Padilha vive uma auxiliar de escritório que, para sustentar o sonho de seu companheiro Leônidas (Cadu Fávero) de ser escritor de quadrinhos, começa a se prostituir. Ao trazer para sua casa um jovem de 16 anos, Rico (George Sauma, do seriado “Toma lá, dá cá”), Cordélia forma um triângulo amoroso com relações marcadas por cumplicidade e conflito.

Autor: Antônio Bivar.
Direção: Gilberto Gawronski.
Com Maria Padilha, Cadú Fávero
e George Sauma

**LOCAL: TENDA
TRANSPETRO**

Classificação
etária

**INGRESSOS
a partir de**

14

R\$ 2,50

A Serpente

Débora Falabella empresta marido

Quem está acostumado a ver a bela atriz Débora Falabella vivendo mocinhas nas telenovelas vai se surpreender ao vê-la no espetáculo "Serpente". Esta é a última peça escrita pelo dramaturgo Nelson Rodrigues e conta a história de duas irmãs que dividem o mesmo apartamento com seus respectivos maridos, até que uma delas decide "emprestar seu cônjuge" para a outra.



Autor: Nelson Rodrigues.
Direção: Yara de Novaes.
Com Débora Falabella, Cy
Falabella e Alexandre Ciol

**LOCAL: TEND
TRANSPETR**

Classificação etária **INGRES
a partir**

16

R\$ 5,

7 DE SETEMBRO - 19 h
Um Sopro de Vida



Estréia nacional: Texto inédito de Clarice Lispector

Clarice Lispector.
Roberto Bomtempo e
Míriam Freland. Com Roberto
Bomtempo e Míriam Freland

**LOCAL: TEATRO
MUNICIPAL**

**INGRESSOS
a partir de**

R\$ 7,50

Adaptação da obra literária de Clarice Lispector, “Um Sopro de Vida” é mais um espetáculo que estreará na FITA. O projeto surgiu quando Susana Schild, roteirista e crítica de cinema, adaptou e convidou Roberto Bomtempo e Míriam Freland para levarem tal adaptação ao palco. Um espetáculo de alta densidade poética sobre um tema essencialmente teatral: a relação de um autor com a sua personagem.

8 DE SETEMBRO - 19 h

21



Herói

Garibaldi, guerrilheiro italiano

Estrelado pelo ator italiano Nicola Lama, o espetáculo “Herói” conta a história do guerrilheiro Giuseppe Garibaldi. A narração concentra-se nas aventuras do herói jovem: quando ainda não era o mítico Garibaldi e formava sua fama e seu temperamento intrépido na América Latina, até o regresso à Itália, a morte de Anita e o retiro na Ilha de Caprera.



Texto e direção: Alessandra Vanucci. Com Nicola Lama. Da Itália, falado em português

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

Classificação etária

INGRESSOS a partir de

14

R\$ 7,50

ZZ

9 DE SETEMBRO - 19

Cenas Angrenses

Os "causos" loucos de Angra

Em "Cenas Angrenses", Os atores Adren Alves e Júnior Dantas interpretam fatos hilários que entraram para a história da cidade como o caso do pepino, da cenoura, do morto vivo, do empresário corno, da macumba romântica que não deu certo e da noiva devolvida aos pais no dia do casamento.



Autor: José Miziara.
Direção: Camila Rocha.
Com Adren Alves e Júnior Dantas.

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL
Classificação etária **INGRESSOS a partir de R\$ 7,00**
16



Uma comédia rasgada

O espetáculo gira em torno do diário de "Marylin Moron". Ela foi deixada na noite de Natal, quando ainda era bebê, dentro de um cesto na porta da casa de Dona Astrogilda, mais conhecida como "Gilda da Fortaleza", que já tem uma filha chamada "Shakira".

Autor: Maycon Renan.
Direção: Júnior Dantas.
Com Monique Eucário, Maykon Renan, Evelyn Ramos, Flaviana Ayres



10 DE SETEMBRO - 19
Diário de Uma Pobreza

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL
Classificação etária **INGRESSOS a partir de R\$ 7,00**
12

Galã da Globo raptado

11 DE SETEMBRO 19 h
Alzira Power

Se nas novelas da TV Globo o ator Sidney Sampaio encanta todas as mocinhas, na peça "Alzira Power" ele se vê refém da consagrada atriz Cristina Pereira. Escrita por Antônio Bivar em 1969 o texto continua atual e diverte o público com as situações cômicas do dia-a-dia que a dupla vive.

Texto: Antônio Bivar.
Direção: Gustavo Paso.
Com Cristina Pereira e Sidney Sampaio

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

Classificação etária **INGRESSOS a partir de**

14

R\$ 7,50



12 DE SETEMBRO
19 h
PALHAS.O.S

Enfermeiros palhaços

Juntar a idéia de números de palhaço, recorrente nas apresentações circenses com a experiência de fazer intervenções artísticas regulares em um ambiente hospitalar foi o ponto de partida para elaboração do espetáculo PalhaS.O.S.

Texto: Enfermaria do Riso. Direção: Flávio Souza.
Com Adriano Pellegrini, Ana Carolina Sauwen, Camila Nhary, Elisa Pinheiro, Filipe Codeço, Henrique Escobar, Júlia Sarmento, Pablo Aguilar e Patrícia Ubada.

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

Classificação etária **INGRESSOS a partir de**

L

R\$ 7,50

Poemas do Amor Furtivo

Poesias eróticas que salvam vida

A história de Bilhana, professor hindu do século XI, que estava encarregado de ensinar erotismo - entre outras coisas - à filha do sultão Vikramadityá VI e, da teoria, passou à prática. Até que o pai da menina descobriu tudo e, furioso, lhe pôs diante de cinquenta degraus e, em cada um deles, recitou um poema recordando o tremor de seus encontros de amor adolescente.

Concepção: Prof. Pepe e Nono Garcia. Da Espanha, legendas em português

LOCAL: TEATRO MUNICIPAL

Classificação etária

14

INGRESSOS a partir de R\$ 7,50



19 DE SETEMBRO - 19 h

Dois P/Viagem

Dois que matam de rir

Por que certas coisas acontecem? Será o Destino? O acaso? Será que toda ação gera uma reação? A máxima tão conhecida é a questão levantada pela comédia "Dois P/ Viagem" narrada pelos atores Miguel Thiré e Mateus Solano com a direção de Jô Bilac.

Autor: Miguel Thiré, Mateus Solano e Jô Bilac.
Direção: Jô Bilac.
Com Miguel Thiré e Mateus Solano



6 DE SETEMBRO - 19 h

O nordeste alegre premiado

Árvore dos Mamulengos

O espetáculo tem na alegria seu ingrediente principal. Em cena 13 atores se juntam a uma banda de forró (que toca ao vivo) para contar a incrível história do amor entre o operador de mamulengos João Redondo e a bela Marquesinha, e as artimanhas que os dois usam para escapar do terrível Cabo Fincão.

Texto: Vital Santos. Direção: Simone Kalil. Com Anna Terra, Andressa Lameu, Alberto Naar, Cátia Weiler, Fábio Martins, Jenny Mezencio, Jefferson Almeida, Lili Borges, Ludmilla Marinho, Maelcio Moraes, Marina Hodecker, Sandro Rabello e Último de Carvalho.



LOCAL
PRAIA DO

Classificação
etária



13 DE SETEMBRO - 19 h

Ana Rosa num sucesso espírita

Violetas na Janela

A peça mostra com simplicidade as experiências de Patrícia, uma garota que desencarnou aos dezenove anos e acordou numa Colônia Espiritual onde a vida continua. Fala de suas descobertas, dúvidas, necessidades, da busca pelo auto conhecimento, seus receios, afetos, seus amores.



14 DE SETEMBRO - 19 h

Vozes de Ouro**Ney Matogrosso dirige musical**

Seguindo uma proposta musical / teatral, “Vozes de Ouro” está centrado na apresentação de três intérpretes: duas vozes e um piano; e tem como base composições de Herivelto Martins, seguindo sua trajetória artística de 1937 até meados da década de 1960. O repertório privilegia os registros musicais, feitos pelo Trio de Ouro, em suas quatro formações, bem como outras interpretações marcantes que fizeram a “época de ouro” do rádio.



Direção:
Ney Matogrosso.
Atores/Cantores: Fênix e Carlos Leça.
Direção Musical e Piano:
Monique Aragão.



LOCAL:
PRAIA DO ANIL

Classificação
etária

L DE
GRAÇA

15 DE SETEMBRO - 19 h

O Vaqueiro que Não Sabia Mentir

**Otima
Comédia
Ingênua**

O ganancioso Fazendeiro Sebastião aposta com o fazendeiro Euzébio um saco de milho que irá fazer o seu fiel vaqueiro Chico, que nunca mente, contar uma mentira das brabas pra... Com o intuito de ganhar a aposta o fazendeiro Sebastião junto com sua filha, Linda Flor, armam um plano.

Texto: João Novaes, Mário dos Anjos e Márcia Brasil. Direção: Michelle Cabral. Com Evelyn Ramos, Flaviana Ayres, João Novaes, Marília Nunes, Mário Dos Anjos, Monique Eucário, Priscila Leonardi e Daniel Guimarães



Curtas

O show de Juninho Play

Juninho Play e sua turma, após longo namoro, finalmente entram na FITA, e prometem boas gargalhadas. Samantha Schmutz, grande revelação comédia nacional, apresenta vários personagens que brincam com o lado ridículo do ser humano. Imperdível!

Um espetáculo de Samantha Schmutz.



**LOCAL:
PRAIA DO ANIL**

Classificação
etária

L

**DE
GRAÇA**

"Olha a faca" do Patrick

7 DE SETEMBRO

19 h

Surto

Depois do mega sucesso na FITA em 2006, o espetáculo **Surto** volta ao festival. No palco quatro atores cansados do fracasso, da vida comum, da manipulação da mídia, de bundas, peitos, de situações que viram referência de um mundo de cabeça para baixo. Quatro atores resolvem dar um giro de 360°, para no mesmo lugar e tirar sarro dessa realidade. **Surto** é um espetáculo que reúne esquetes que prezam pela demência de seus personagens. Personagens que a cada minuto encontram-se



LOCAL:
PRAIA DO ANIL

Classificação
L

**DE
GRAÇA**

Texto: Os Surtados.
Com os atores Rodrigo
Fagundes, Flávia
Guedes, Thaís Lopes e
Wendell Bendelack

20 DE SETEMBRO - 19 h

29

As Robertas



Loucas por Roberto Carlos

Se você for mais um dos milhares de fãs de Roberto Carlos, certamente não vai querer perder "As Robertas". Um musical recheado de canções do Rei interpretadas por quatro atrizes / cantoras. No palco, elas contam as diversas fases da vida deste ícone da música brasileira numa linguagem simples e divertida. Uma peça para assistir cantarolando todas aquelas músicas que servem de trilha sonora para nossas vidas.

LOCAL:
PRAIA DO ANIL

Classificação
etária

L

DE
GRAÇA

Direção Geral e Coreografia:
Clarissa Freire. Direção Musical e
Argumento: Simone Saback. Com
Laura Castro, Lilian Valeska, Renata
Celidônio, Sheila Matos, Stella Maria
Rodrigues e Thaís Fread



Santo Antônio do Brasil

Quem gostou de Francisco de Assis, vai adora Sto. Antônio

Depois do grande sucesso como protagonista do musical "São Francisco de Assis", o ator, cantor e bailarino **Ciro Barcelos** apresenta seu novo espetáculo musical: "Santo Antônio do Brasil". Com apoio de uma banda ao vivo, ele conta a vida do santo através de ritmos que vão desde o cancionário popular religioso, passando pelo fado português e pelo frevo pernambucano.

Texto e direção: **Ciro Barcelos**
Com **Ciro Barcelos** e grande elenco
Direção Musical: **Flávio de Lira**

LOCAL:
PRAIA DO ANIL

Classificação
etária



**DE
GRAÇA**

INFORMAÇÕES IMPORTANTES PARA CURTIR A FITA FELIZ

VEJA OS LOCAIS DOS ESPETÁCULOS

TEATRO MUNICIPAL (210 lugares) – Praça Guarda Marinha Greenhalgh, s/n - São Bento – (24) 3367 1055

TENDA TRANSPETRO (1.200 lugares) = Praia do Anil = Centro

PALCO ABERTO = Praia do Anil

ONDE COMPRAR SEU INGRESSO

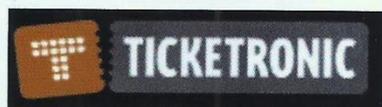
TEATRO MUNICIPAL – Praça Guarda Marinha Greenhalgh, s/n - São Bento

BOUTIQUE VIZZU – Rua do Comércio, 351 – Centro.

BOUTIQUE MG BRASIL – Shopping Piratas Térreo

COMPRE SEU INGRESSO SEM SAIR DE CASA

ACESSE A PÁGINA DA FITA www.fita.art.br
E CLIQUE NO BANNER TICKETRONIC



MEIA ENTRADA

Terão direito a meia entrada estudantes, maiores de 60 anos, professores e deficientes físicos. Mas não esqueça: será preciso apresentar documentos na hora de entrar na sala de espetáculo.

HORÁRIOS

Não será permitida a entrada após o início dos espetáculos. Atrapalha a concentração dos atores e de quem está assistindo.

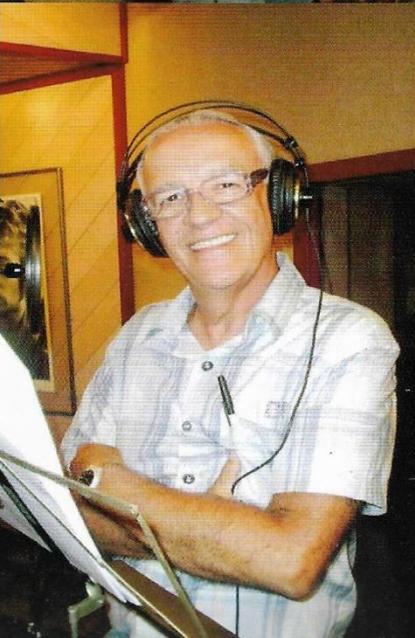
FOTOS E CELULARES

No mundo inteiro é proibido fotografar os espetáculos e uso de celulares.

CENSURA

Há vários espetáculos proibidos, inclusive para menores de 18 anos. Não será permitida a entrada de menores do que a classificação etária prevista mesmo com a presença dos pais.





FESTIVAL DE TEATRO

De 13 a 17 de setembro, a FITA abre espaço para o Teatro de Bonecos. Um evento que reunirá os melhores bonequeiros do país. O melhor espetáculo receberá o Troféu Clory Daly, uma artista que tem uma história de mais de quarenta anos de dedicação ao Teatro de Bonecos. Além do Teatro Municipal (onde criança paga R\$ 2,50), vinte escolas públicas terão gratuitamente a apresentação dos espetáculos encenados na FITA. Veja a programação.

13 DE SETEMBRO

CHAPEUZINHO VERMELHO

Grupo Contadores de Estória- Paraty
Baseado no clássico dos irmãos Grimm, a peça é feita com bonecos e todo o universo em miniatura que caracteriza o trabalho do grupo desde a década de 80. O grupo da cidade vizinha é conhecido em todo mundo. Há 14 anos não montavam um infantil. **Horário: 10 h**

JOÃO E MARIA

Cia Dr. Botica – Curitiba/PR
A aventura de “João e Maria” enfoca, simbolicamente, a trajetória dos irmãos no seu rito de crescimento, de libertação da dependência materna ou paterna, objetivando a maturidade que conquistam no final da trajetória. **Horário: 14h.**

SONHO INFANTIL

Grupo Só Rindo - Canela/SC
Uma peça lúdica e uma homenagem à arte da animação desde os tempos imemoriais em que a simplicidade era a linguagem universal do artista. **Horário: 16h.**

14 DE SETEMBRO

O PEQUENO SOLITÁRIO

Cia dos Ventos - S.J. dos Pinhais/PR
Espetáculo que conta a história de uma família de pescadores, onde o filho do casal para aliviar a dor da solidão faz amizade com um caranguejo. **Horário: 14h.**

O ROMANCE DO VAQUEIRO BENEDITO

Mamulengo Presepada - Brasília/DF
Alguns personagens do Romance do Vaqueiro são clássicos da cultura popular, e trazem parentesco próximo com os personagens da Commedia Dell' Arte, outros bem brasileiros. **Horário: 16h**

15 DE SETEMBRO

FIOS MÁGICOS

Gabriel Bezerra – Rio de Janeiro / RJ
Um show de marionetes vibrante e descontraído. Com números de dança e música, os personagens ganham vida através de vigorosa manipulação. - 14h.





DE BONECOS DA FITA

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA



**UMA FARRA PARA A GAROTADA
NO TEATRO MUNICIPAL
A PARTIR DE R\$ 2,50**

DIA 15 DE SETEMBRO

A FÁBULA DA CRIAÇÃO

Cia. Bonecos Urbanos – São Paulo/SP
Um divertido espetáculo onde três atores e dois músicos, utilizando bonecos, apresentam em tom "farsesco" a saga de Deus na criação dos animais, até chegar aos seres humanos. **Horário: 16 h.**

16 SETEMBRO

O BOI ENCANTADO

Cia Boca de Cena - João Pessoa/PB
O espetáculo mistura a poesia de cordel com o fascínio de personagens de literatura infantil. **Horário: 14h**

UMA FAMÍLIA FELIZ

Nas no Vento - Rio de Janeiro/RJ
Baseado em conto de Hans Christian Andersen conta do casamento de um casal de caramujos. As vozes dos bonecos têm atração especial: são de Marília Pêra, Ney Latorraca, Zezé Motta, Totia Meirelles, Bia Nunes e grande elenco. **Horário: 16h**

17 DE SETEMBRO

TEREZINHA – HISTÓRIA DE AMOR E PERIGO

Cia. Filhos da Lua - Curitiba/PR
Terezinha é uma colher de pau, o pai é um saca-rolha, a mãe uma panela de pipoca e o primo, Jony Boy, é uma caixa de fósforos disfarçada de príncipe medieval. Teatro de objetos, formas animadas, música e muita participação do público infantil. **Horário: 14h.**

YEPÁ, AVÓ DO MUNDO

Aldeia T. de Bonecos - Belo Horizonte/MG
"Yepá, avó do Mundo" conta a história de três mulheres, três Marias, que um dia, com saudades de sua infância, resolvem inventar uma Avó para lhes contar histórias. **Horário: 16h.**

OS BONECOS CHEGARAM

Mestre Clovis - João Pessoa/PB
Um dos mais atuantes brincantes de Babau. Seus personagens possuem características rústicas e populares. Ousado e criativo trabalha só manipulando mais de 60 personagens. **Horário: 17h**



Espetáculo para bebês

O “cirquinho de Luisa” é um conjunto de pequenas histórias dramatizadas teatralmente para bebês. O espetáculo estimula o sensorial das crianças de 6 meses a 5 anos de idade. É um projeto de aprendizagem e partilha entre bebês e pais num meio de introdução da criança no mundo da arte.

Direção: André de Lucca
Texto e interpretação:
Liliana Rosa

**LOCAL: TEATRO
MUNICIPAL**

Classificação etária
**INGRESSOS
a partir de
R\$ 7,50**

L



20 DE SETEMBRO - 17 h

Viagem ao
Centro da Terra

Fazendo uso de várias técnicas narrativas, o espetáculo mistura teatro de sombras, bonecos e projeções, para contar a história do renomado Professor Lidenbrock que, no final do século XIX, parte em uma viagem repleta de aventuras a fim de chegar ao centro da terra, acompanhado por seu sobrinho Axel e por um guia

Autor: Jules Verne.

Direção: Gustavo Bicalho e Henrique Gonçalves. Com Cid Borges, Edeilton Medeiros, Kátia Kamello, Nilton Marques

LOCAL: TEATRO
MUNICIPALClassificação
etáriaINGRESSOS
a partir de
R\$ 7,50FESTA INTERNACIONAL
DE TEATRO DE ANGRA 200821 DE SETEMBRO - 17 h
Cyrano de BerinjelaTeatro de
gente grande

Três mercadores contam a história de "Cyrano de Berinjela", um poeta narigudo que vive uma paixão secreta por Rosa. Por crer que ela não gosta dele, resolve ajudar ao belo cadete Cristiano de Rabanete a conquistar a amada. A estética do espetáculo é inspirada na obra do pintor renascentista Giuseppe Archimboldo, que retratava personalidades da época com frutas e legumes.

Direção: Gustavo Bicalho. Diretor: Henrique Gonçalves e Paulo Rebello. Com Cid Borges, Daniela Cavanellas, Nilton Marques



COMISSÃO EXECUTIVA:
CURADOR

João Carlos Rabello

ASSESSORIA DE IMPRENSA:

Minas de Idéias Comunicação Integrada

Montenegro & Ramalho

AGÊNCIA DE PUBLICIDADE:

Havana

REALIZAÇÃO:

Jornal Maré Alta

PRODUÇÃO GERAL:

Sandro Rabello

PRODUÇÃO TEATRO DE BONECO:

Jorge Crespo

LOGÍSTICA:

Wanderléia Queiroz

SECRETARIA EXECUTIVA

Gisele Stamato

ADMINISTRAÇÃO:

Art dos Reis e Instituto Arena

AGRADECIMENTOS ESPECIAIS:

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANGRA DOS REIS

FUNDAÇÃO DE CULTURA DE ANGRA DOS REIS

MINISTÉRIO DO TURISMO

SESC RIO DE JANEIRO

TRANSPETRO

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

ELETRONUCLEAR

SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

GOVERNO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

ESTA PUBLICAÇÃO
TEM O APOIO DE



REALIZAÇÃO



APOIOS



Meliá Angra
Marina & Convention Resor