

Jornal de Laura

CASA DE CULTURA LAURA ALVIM



Av. Vieira Souto, 176 - Cep 22420 - Tel.: 267-1647 - Ipanema - Rio de Janeiro

Governo do Estado do Rio de Janeiro / Secretaria de Estado de Cultura - FUNARJ

NOVEMBRO/DEZEMBRO DE 1994 • ANO 3 • Nº 14

7º SALÃO CARIOCA DE HUMOR

A capacidade de apreciar e de se expressar com graça e espírito é a tonalidade do humorista. Congregar talentos que com o seu traço absorvam, critiquem e ao mesmo tempo conscientizem o povo e o levem a pensar, é a característica do **Salão Carioca de Humor**.

Pela 7ª vez a Casa de Cultura Laura Alvim realiza este evento, que já teve temas como a Ecologia e a Saúde, já homenageou figuras como J. Carlos, Henfil, Borjalo, Ziraldo e, que hoje, presta um justo preito a FORTUNA.

FORTUNA durante décadas pilheriu com seus desenhos e suas figuras os assuntos palpitantes que nos cercavam. Foi um grande profissional e um grande artista. No momento em que ele nos deixa, nada mais sincero do que dedicarmos este Salão à sua pessoa.

Lançando simultaneamente um concurso para novos valores, nas categorias de caricatura, charge, cartum e escultura, esperamos que o nosso tradicional trabalho possa inspirar aos jovens a capacidade e a coragem de crítica inteligente e ousada. Que ele frutifique de uma maneira positiva e construtiva, é o nosso intuito e o nosso objetivo.

Beatriz Veiga

Diretora - Casa de Cultura Laura Alvim

Fortuna, como desenhista de humor, sempre foi um cult para todos nós, companheiros de ofício.

Leonardo, da novíssima geração, abre o jogo: "tenho a maior inveja". Eu também. O casamento da idéia e do traço nos seus cartuns é perfeito. Na medida certa.

Tive a fortuna (desculpem) de conviver com ele desde os anos sessenta, quando atravessou uma crise de criação; abandonou seu estilo acadêmico e, com o maior afincio, aprendeu a "desdesenhar", até chegar a seu traço absolutamente original, moderno e inconfundível.

Foi um mestre. Nada mais justo que essa homenagem que o **7º Salão Carioca de Humor**, da Casa de Cultura Laura Alvim lhe presta.

Jaguar



UMA HOMENAGEM
A FORTUNA

ESTRÉIA NO PORÃO

RECICLA-TE OU TE DEVORO

Texto de REGIANA ANTONINI, é um espetáculo criado para ser apresentado em espaços alternativos de teatro. Será apresentado no Porão da Casa de Cultura Laura Alvim, de 04.11 a 30.12, como parte da programação do 7º Salão Carioca de Humor.

A idéia de teatralizar a reciclagem, tema tão discutido hoje em dia, não tem compromisso com a realidade, tempo e espaço. O espetáculo tem início com a morte de MARIA, uma cantora de blues, pessoa sensível que deseja ter seus órgãos doados. Esse fato acontece de madrugada, mobilizando toda a família, composta pela AVÓ, uma mulher calculista, e os netos LEONOR, a cópia da avó

e TITO, um jovem sensível, massacrado pela avó e pela irmã.

A família aguarda ansiosamente que amanheça para que o corpo de MARIA possa ser reciclado. Nisso chega BRENDA, confusa maqueadora de defuntos, chamada por TITO, para melhorar o aspecto amarelado da mãe.

A ação atinge seu ápice quando entra em cena o corretor de órgãos MATUZALÉM, deflagrando uma situação absurda e irreal com relação à reciclagem: uma disputa fanática pela posse dos órgãos da morta.

O texto procura focar o absurdo da reciclagem, sem tirar a importância da mesma. Partindo disso, todo trabalho - cenário, figurinos e produção gráfica - é feito com material reciclado, reaproveitado com muito



Elenco da peça Recicla-te ou Te Devoro

bom gosto e produzido de uma maneira que não agrida o homem e a natureza.

RENATO CASTELLO assina nada mais nada menos do que direção, produção, cenários, figurinos e adereços.

O espetáculo está impecável e imperdível. Vale a pena conferir.

Divulgação/Foto: Chico Lima

Galeria de Arte



EXPOSIÇÕES

Vernissage às 20:00hs no

1º dia de cada exposição

Terça à sexta, de 15:00 às 19:00hs

Sábado e domingo, de 16:00 às 19:00hs

7º SALÃO CARIOCA DE HUMOR EM HOMENAGEM AO CARTUNISTA FORTUNA

04 a 27 de novembro

JÓIAS ARTÍSTICAS

29 de novembro

Valery

EXPOSIÇÃO DOS ALUNOS DA CASA DE CULTURA LAURA ALVIM

02 a 04 de dezembro

ESCULTURA

07 a 31 de dezembro

Graça Coutinho

FOTOGRAFIA

07 a 31 de dezembro

Marina Rodrigo Otávio

Música

NAS ARCADAS

Sábado às 19:00hs

19 de novembro

Coral TODO TOM (UFRJ)

Sob regência de sua fundadora Maria José Chevitarese, o TODO TOM apresenta novo repertório voltado principalmente para a música brasileira de Guerra Peixe e Vieira Brandão, sem deixar de lado compositores como Mendelssohn, H. Purcell entre outros.

26 de novembro

PUTS KARA - A GANGE VOCAL

Com direção musical de Sérgio Sansão e direção cênica de Dani Brandão. O Puts kara é uma "gangue" que canta as mais variadas tendências da música pop brasileira e mundial, com trabalho cênico aliado à sua abordagem.

Teatro

INFANTIL

"Balbino e Bento"

TEMPORADA: 12/11 a 29/01

AUTOR: Beth Araújo

DIREÇÃO GERAL: João Gomes

ELENCO: Antonio Carlosouza/

Orlando Leal/João Moita/Carlos Leça/

Claudio Galvão/Monique Aragão

Sábado e domingo às 17:00 hs

ADULTO

"Nasci Para Bailar"

VENCEDOR DO IV CONCURSO NACIONAL DE DRAMATURGIA

TEMPORADA: 13/10 a 30/12

AUTOR: Hugo Lima Sandes

DIREÇÃO: Hugo Lima Sandes

ELENCO: Simone Carvalho/Lia Farrel/

Miguel Rosemberg/Hamilton

Ricardo

Quinta a sábado às 21:00hs

Domingo às 20:00hs

"Fogo Morto"

TEMPORADA: 18/10 a 30/12

AUTOR: José Lins do Rego

DIREÇÃO E ADAPTAÇÃO: Sidney Cruz

ELENCO: Loly Nunes/

Thelmo Fernandes/

Christina Velloso/Henrique Silva/

André Luiz Lima/Regina Gutman/

Stefany Fernandes/

Washington Ferrer/

Silamar Santos/Claudio Gabriel/

Sérgio Machado

Terça e quarta às 21:00hs

NO PORÃO

"Recicla-te ou Te Devoro"

TEMPORADA: 04/11 a 30/12

TEXTO: Regina Antonini

DIREÇÃO: Renato Castello

ELENCO: Cristina Lara Resende/Rejane Zilles/Rafael Gugliotti/Wendell Passos/

Bia Gemmaz

Sextas e sábados às 21:00hs

Domingos às 20:30hs

Cinema/ Víde

CINEMA

Todos os dias às 17:00, 19:00 e 21:00 hs

Mudança de filmes todas as sextas

(Ver programação nos jornais diários)

VÍDEO

01, 08, 22, 29 de novembro e 06 de dezembro

às 18:00hs

Curso: "Vivendo a Música"

05 de novembro

às 17:00hs

Fields of Neptilim

Forever Remain Live' 88

06 de novembro

às 18:00hs

"Jesus and Mary Chain", "Live at Anlienne, Belgique' 92"

"Jesus Clips"

12 e 13 de novembro

às 17:00hs e 18:00hs

Despeche Mode - Live in Hamburg' 85

19 de novembro

às 17:00hs

Velvert Underground - Tributo a Andy Warhol - Live in Spain' 90

"Anorak Clips Collection"

20 de novembro

às 17:00hs

Sonic Youth

Kriss Kross Live' 85/87

25 de novembro

às 20:30hs

Banquete de Casamento

26 de novembro

às 17:00hs

Pink Floyd - The Wall

27 de novembro
às 18:00hs
Pink Floyd - The Wall

08 de dezembro
às 20:00hs
Série Anthropolos (com debate)
"Aids, Boas Notícias"

10 de dezembro
às 17:00hs
The Who

11 de dezembro
às 18:00hs
The Who

12 a 22 de dezembro
"Frank Sinatra - 60 Anos de Música"
Evento Multimídia
- exposição e vídeos variados -
(Confirmar horário nos jornais diários)

24 de dezembro
às 17:00hs
Vídeo Rock

25 de dezembro
às 18:00hs
Vídeo Rock

Cursos

PINTURA EM PORCELANA

Prof.^a: Helena Guimarães
3^{as} feiras, das 14:00 às 17:00hs
5^{as} feiras, das 9:00 às 12:00hs

..

PINTURA EM TELA

Prof.^a: Léa Ventania
3^{as} feiras, das 9:00 às 12:00hs
5^{as} feiras, das 14:00 às 17:00hs

..

DESENHO COM MODELO VIVO

Prof.: Gianguido Bonfanti
2^{as} e 4^{as} feiras, das 9:00 às 12:00hs

..

OFICINA DE TEATRO

Prof.: Eduardo Wotzik
2^{as} e 4^{as}, das 18:00 às 21:00 hs

TEATRO PARA TODAS AS IDADES

Prof.^{as}: Suzanna Kruger e Daniel Herz

TURMA INTERMEDIÁRIA

2^{as} e 4^{as} feiras, das 14:00 às 16:00hs

TURMA INICIANTE

3^{as} feiras, das 18:30 às 21:00hs

..

MOVIMENTO PARA CRIANÇAS

Prof.^{as}: Claudia Provedel e Sandra Prazeres
3^{as} e 5^{as} feiras, das 9:00 às 10:00hs

..

TEATRO PARA CRIANÇAS

Prof.^{as}: Cristina Bethencourt e

Paloma Riani
(06 a 12 anos)

2^{as} e 4^{as} feiras, das 16:00 às 18:00hs
(07 a 13 anos)

3^{as} e 5^{as} feiras, das 9:00 às 13:00hs

..

TEATRO PARA ADOLESCENTES

Prof.^{as}: Cristina Bethencourt e

Paloma Riani

2^{as} e 5^{as}, das 14:00 às 16:00hs

..

PAPIER MACHÊ

Prof.^a: Lygia Torres

4^{as} feiras, das 10:00 às 13:00hs e
das 14:00 às 17:00hs

..

ATOES DE LAURA

Prof.^{as}: Suzanna Kruger e Daniel Herz

3^{as} e 5^{as} feiras, das 16:00 às 19:00hs

5^{as} feiras, das 19:00 às 23:00hs

..

AQUARELA

Prof.^a: Sônia Ota

2^{as} feiras, das 14:00 às 16:30hs

..

FILOSOFIA ÉTICA

Prof.: Olavo de Carvalho

3^{as} feiras, das 20:00 às 23:00hs

..

SUGESTOLOGIA

Prof.: Sonia Cruz

Período: 22/11 a 13/12

3^{as} feiras, das 18:00 às 21:00hs

..

CORPO, VOZ E IMAGEM

Prof.^{as}: Antonio Breves, Isabel Bicudo e
Vantoen Pereira Júnior

..

VIVENDO A MÚSICA

01, 08, 22, 29 de novembro

e 06 de dezembro

Prof.^a: Ivelise Varela
das 18:00 às 19:00hs

..

CAMPO DA PALAVRA

Artes e Ciências Humanas

COMO VER UMA OBRA DE ARTE

Artista Plástico Ricardo Maurício Gonzaga

Início: 16/11

4^{as} feiras, das 16:00 às 18:00hs

O QUE É A PSICANÁLISE?

Prof.^{as}: Aurora Duarte e Gloria Leal

4^{as} feiras, das 18:00 às 20:00hs

A NOTÍCIA NO JORNAL, RÁDIO E TEVÊ:

QUEM FAZ, COMO E PORQUÊ

Jornalistas Luiz Garcia e Olga Curado

Psicanalista Maria Izabel de Oliveira

Szpacenkopf

4^{as} feiras, das 20:30 às 22:00hs

..

O BRASIL E O MUNDO - 1995

Astróloga Martha Pires Ferreira

Período: 21/11 a 12/12

2^{as} feiras, das 19:30 às 21:30hs

..

CONVERSANDO COM AS MÃES

Prof.^{as} Glória Leal e Maria Lucia Carvalho

Período: 24/10 a 28/11

2^{as} feiras, das 16:30 às 18:00 hs

PALESTRAS

No Auditório

08 de novembro

às 18:30hs

Bioenergética, Biosíntese e Vida

Psicóloga: Vera Mello

23 de novembro

às 20:00hs

Freud e a Filosofia

Prof. Gomes Pena



Ilumina a Casa de
Cultura Laura Alvim

ACONTECEU NA LAURA ALVIM

CINEMA

Estes são alguns títulos que integraram a programação de cinema no ano de 1994 até o mês de outubro.

UM CORAÇÃO NO INVERNO
ORLANDO - UMA MULHER IMORTAL
NOTES FELINAS
COMO ÁGUA PARA CHOCOLATE
OLIVIER OLIVIER
VESTÍGIOS DO DIA
FILADÉLFIA
SHORT CUTS - CENAS DA VIDA
JARDIM SECRETO
LAMARCA
TERRA DAS SOMBRAS
O PEQUENO BUDA
BANQUETE DE CASAMENTO
A IGUALDADE É BRANCA
BARAKA - O MUNDO ALÉM DAS PALAVRAS
MORANGO E CHOCOLATE
KIKA

No mês de agosto foi montada uma programação especial com uma mostra de filmes clássicos produzidos na Alemanha: **CLAVIGO, CONVIDADOS DE VERÃO DANTON, MARLENE, A CAIXA DE PANDORA, WOYZECK, EMILIA GALOTTI e AS LÁGRIMAS AMARGAS DE PETRA VON KANT.**

VÍDEO

Vídeos Música: Gêneros Variados
ELIS REGINA, THE BEATLES, KITARO, ELVIS PRESLEY, entre outros.

Mostras:
VÍDEO SURF, MOSTRA DO NOVO CINEMA ARGENTINO

Lançamentos:
LE BATEAU IVRE, PEDRO NAVA, SONIA ANGEL, DONO DA VOZ, O NADA e IDÉIAS VAZIAS.

Debates e Cursos com Vídeo:
GRUPO ANTHROPOS (filmes e debatedores variados), MEDICINA PSICOSSOMÁTICA (filmes e debatedores variados), CURSO DE MUSICOTERAPIA, CURSO VIVENDO A MÚSICA.

GALERIA DE ARTE

Dentre as mais diversas exposições que abrilhantaram a nossa Galeria de Arte no ano de 1994, estão **"O TEATRO E AS ARTES PLÁSTICAS"**, em homenagem à Laura Alvim, com a participação de vários nomes ligados ao teatro e **"TRIBUTOS ÀS ARTES PLÁSTICAS"**, projeto lançado este ano pela Casa de Cultura Laura Alvim, com o objetivo de homenagear, a cada ano, um artista plástico consagrado. O projeto foi inaugurado com a Mostra dos quadros do pintor GLAUCO RODRIGUES, e teve como Curador Gilberto Chateaubriand que cedeu, gentilmente, os quadros de sua coleção.

Tivemos, ainda, em comemoração aos 100 Anos de Ipanema, a exposição **IPANEMA ONTEM HOJE E SEMPRE.**

MÚSICA

A temporada de música em 94 contou com nomes bastante representativos tanto na música popular quanto erudita.

A Série Música na Arcadas teve como destaque o Jazz de Marcos Szpilman e em seguida as danças ciganas, árabes e flamencas. O ponto alto ficou por conta da guitarra de Juan Sacramonte.

O Canto Coral também compareceu com TODO TOM, regência de Maria José Chevitaress (UFRJ) e VOZ & CIA e CALIOPE, regência de Julio Moretzshn.

As crianças também tiveram sua vez. Os flautistas da Pró Arte apresentaram música, dança e teatro, num espetáculo em homenagem a Caymmi.

No Porão, o Centro Musical Antonio Adolfo apresentou os alunos que mais se destacaram no cenário musical da escola, e ZEZO OLIMPÍO, um menino que representou o Brasil no Festival de Jazz em New York e brilhou como o mais novo músico Jazista da América Latina.

TEATRO

Alguns espetáculos merecem destaque em 1994. Começamos o ano com **TRÓIA**, um belíssimo espetáculo dirigido por Eduardo Wotzick. Na programação infantil tivemos **GNOMOS, MAIS QUE UMA LENDA**, direção de Marcio Augusto e **MESTRE POR UM TRIZ**, tradução e adaptação de Marcia Frederico e direção de Ricardo Venâncio.

O Projeto Botho Strauss apresentou, sob a direção de Affonso Drumon, a peça **ETERNA-MENTE ATÉ BREVE - A Farsa de Kaldewey** e, ainda, uma exposição paralela e Mostra de filmes produzidos na Alemanha.

O CONCURSO NACIONAL DE DRAMATURGIA premiou a peça **NASCI PARA BAILAR**, texto e direção de Hugo Sandes. Em cartaz até dezembro.

LANÇAMENTO DE LIVROS

Os lançamentos que tiveram maior destaque em 1994 foram:

"O CALVÁRIO DE SONIA ANGEL", de João Luis de Moraes e **"A COPA QUE NINGUÉM VIU E A QUE NÃO QUEREMOS LEMBRAR"**, de Armando Nogueira, Jô Soares e Roberto Muiyler.

EXPEDIENTE

CASA DE CULTURA LAURA ALVIM

Diretora:

Beatriz Veiga

Divisões:

Técnica: Antônio Cândido da Silveira

Administrativa: Lúcia Delgado Shpielman

Coordenadores:

Cursos: Bina Santos

Cinema e Vídeo: Bebete Martins

Música: Sílvia Carvalho

Galeria de Arte e Museu: Wanda Cardoso

Divulgação: Thereza da Matta

Administração do Teatro:

Marcos Edom

Jornal de Laura

Uma Publicação:



Jornalistas:

Aurélio Gimenez:
Reg. Prof. - 18.901/087/43v

Heloiza Gomes:
Reg. Prof. - 17.091/103/44v

A Coca-Cola tornou-se uma das maiores incentivadoras culturais do nosso país. Porque, onde tem cultura, tem o apoio Coca-Cola. No teatro jovem, por exemplo, a Coca-Cola criou um prêmio que, além de estimular a produção de novas peças, revela novos talentos, viabiliza montagens e proporciona o desenvolvimento da categoria, o que, em outras palavras, significa mais cultura para muito mais gente.



Desta maneira, a Coca-Cola acredita estar contribuindo para a formação não só dos profissionais do teatro jovem, como também para a formação das platéias do futuro. Mas não é apenas no teatro que a Coca-Cola está presente. Ela apóia os mais diversos tipos de manifestações culturais em nosso país, por ter certeza de que a cultura é o maior patrimônio que um povo possui, e o traço mais forte do seu caráter.

Patrocinar é acreditar.

