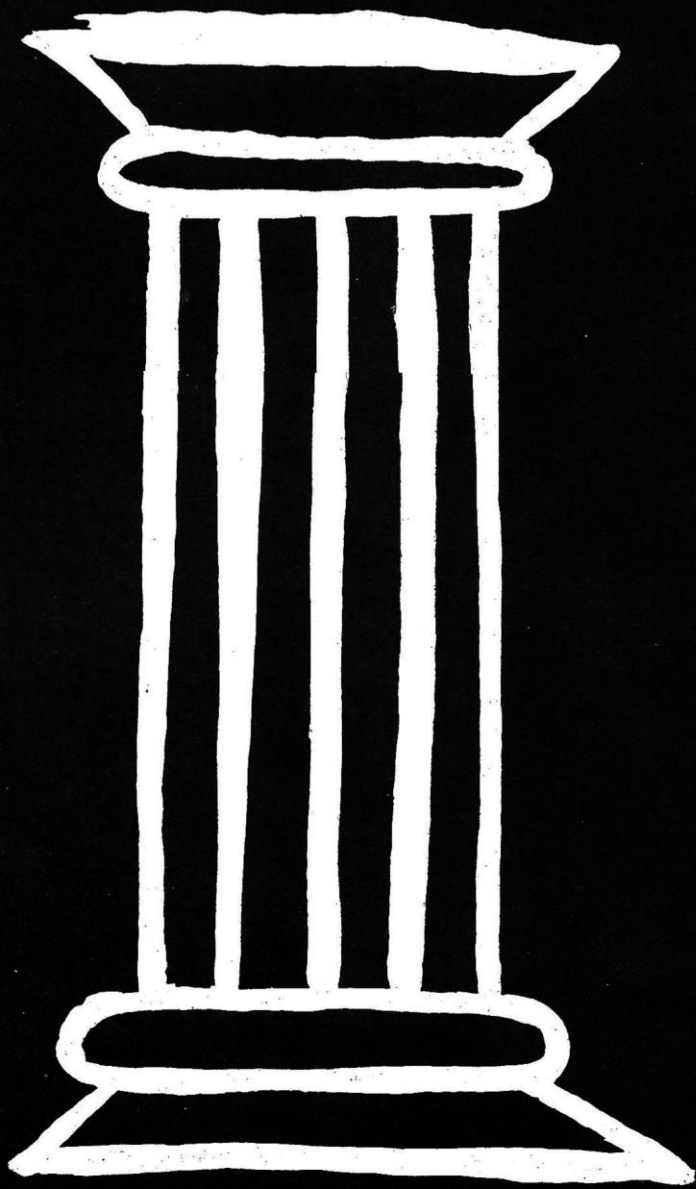


# ARRAIÁ



# **O TEATRO É UMA FESTA!**

Que bom que vocês vieram...

Aqui tudo pode acontecer

é só crer pra ver.

Sejam todos bem-vindos ao nosso

## **ARRAIÁ**

Muita gente acredita que um arraiaí só pode acontecer numa determinada época do ano, as famosas festas juninas, mas agente aqui no teatro já aprendeu faz tempo, que tudo é possível!

É só querer...

Temos certeza que vocês vão captar o espírito da coisa...

Divirtam-se e aproveitem, sorria você está  
no

## **TEATRO**

Um bom Arraiá pra todo mundo!

# SETE ERROS

Existem 7 erros entre os dois desenhos abaixo. Quais são?



# OS SANTOS DE JUNHO

## **Santo Antônio**

Santo Antônio era natural de Lisboa e descendia de nobre família portuguesa. Chamava-se Fernando.

Ao ingressar na vida religiosa, o que fez contra a vontade dos pais, abandonou o seu verdadeiro nome, e adotou aquele sob o qual hoje a humanidade o invoca nos seus momentos de angústia e aflição.

Santo Antônio era franciscano. Após ser ordenado partiu para a África mas adoecendo gravemente foi obrigado a regressar. Dedicou-se ao estudo da Teologia, tendo vivido em França e Itália.

O glorioso monge realizou em vida inúmeros milagres, e ainda hoje a Fé cristã lhe atribui essa virtude.

Santo Antônio morreu em Pádua, Itália, sendo conhecido como Santo Antônio de Pádua. Sua festa é no dia 13 de Junho.

## **São João Batista**

São João batista era filho de sacerdote. Nasceu pouco mais de 6 meses antes de Jesus, de quem era primo. João viveu com seus pais até a idade viril e depois entrou no deserto, a fim de preparar a missão que ia empreender.

O seu único alimento foram gafanhotos, ervas silvestres e mel de abelhas bravas. Vestia um saco áspero, feito de lã de camelo e apertado por uma cinta rude e grosseira. A cama era o chão duro e nu. Com 30 anos apresentou-se pela primeira vez ao povo, e começou então a preparar os homens para receber o Messias, exortando a todos, com palavras e exemplos, para a penitência.

João Batista não se limitava só à pregação, mas batisava a quantos dele se aproximavam. Por esse motivo recebeu S. João o nome de Batista, o batisador, isto é, o que purifica.

Jesus tinha tal afeto a S. João que não só dele recebeu o batismo, nas águas do Jordão, como também, sempre que a ele se referia, dizia que era o maior dos filhos dos homens.



## São Pedro

Nasceu em Betsaida, cidade da província de Galiléia. Era pobre o grande apóstolo, simples pescador, e dessa profissão vivia, quando Jesus Cristo, começando a sua gloriosa perigração pelo mundo, o chamou para junto de si.

O seu primitivo nome não era Pedro, mas Simão. Jesus, porém, trocou por aquele, dizendo: "Tu és Simão, filho de João, que te chamarás Cefas: Pedro".

Em mais de uma ocasião de sua jornada pelo mundo, Jesus manifestou os seus sentimentos de afeição e predileção pelo discípulo, que tão pronto se dispusera a acompanhar e ouvir de sua boca a Verdade.

# **ARRAIÁ**

de **Denise Crispun**

com

**Catarina Abdalla**

**Marcia Cabrita**

**Ernesto Piccolo**

**Luiz Salem**

**Wilton Mattos e Renato Sampaio**

cenário - **Afonso Tostes**

figurinos e adereços - **Carlos Batata**

iluminação - **Maneco Quinderé**

música da abertura - **Rafael Rabello**

trilha sonora - **Luiz Salem e Luiz Carlos Prado**

música do Zé Boquinha (arranjo) - **Fernando Moura**

programação visual - **Barrão**

fotos - **André Wanderley**

slides - **Gringo Cardia**

visagismo - **Hélio Dias**

make up - **Ely Moreno**

direção de produção - **Ricardo Delduca**

produção executiva - **Renata Monteiro de Souza**

coordenação projeto escola - **Acácio Frauches**

divulgação - **BR Comunicação Marketing Consultoria Ltda**

assistente cenografia - **Débora Steinhaus**

cenotécnico - **Irlan Nery**

eletricista montagem - **Cebolinha**

apoio figurino - **Fugaz (Alvaro)**

costureira/camareira - **Sônia**

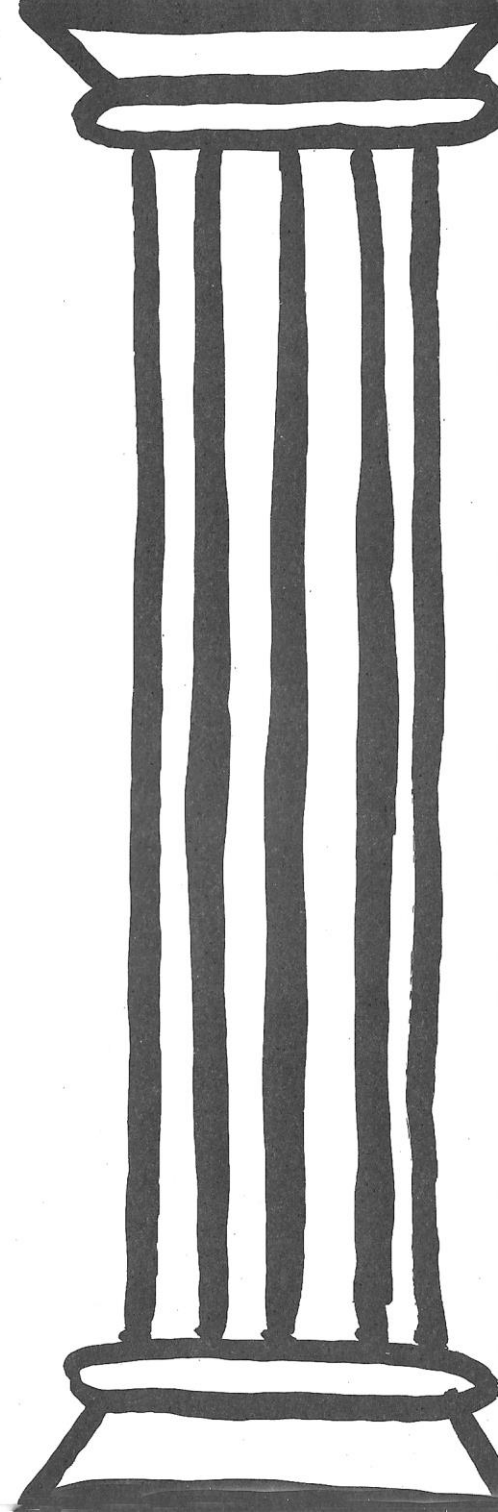
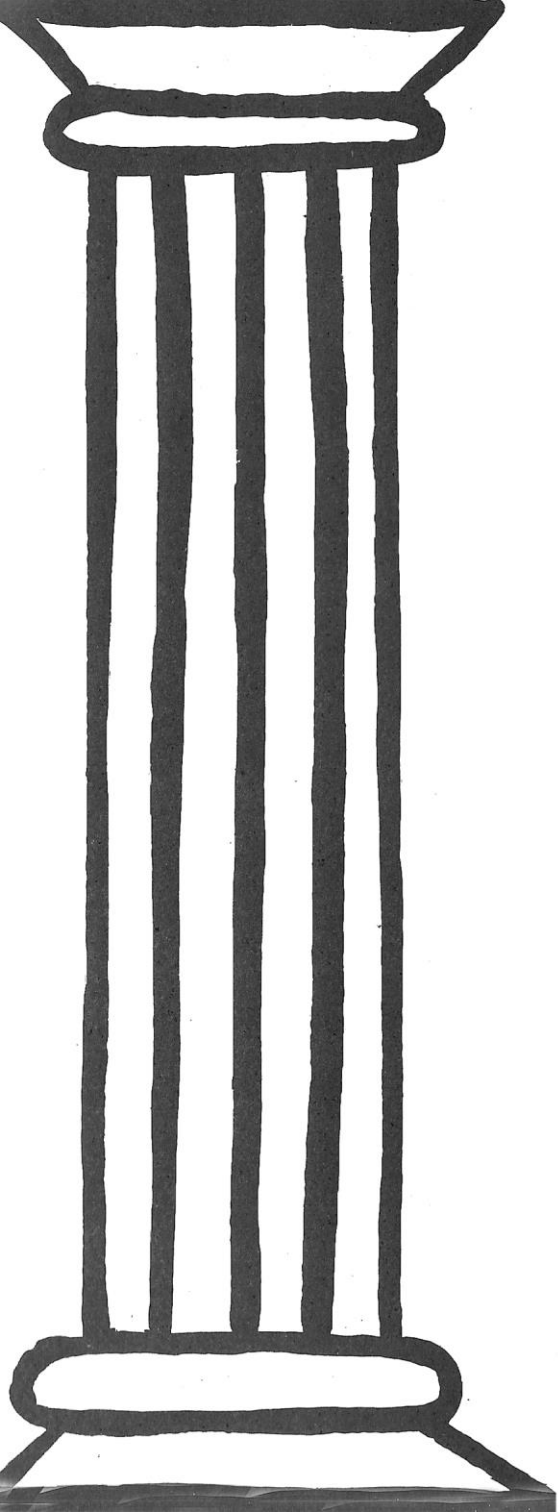
operador de luz - **Castelar**

operador de som - **Luciano**

assistente de direção - **Ronaldo Soares**

direção - **Luiz Salem**

realização - **CPA Produções Artísticas e Ricardo Delduca**



ORGANIZE AS LETRAS

E DESCUBRA O NOME DE 5

ELEMENTOS DO TEATRO

NIFIRUGO

TROLEFER

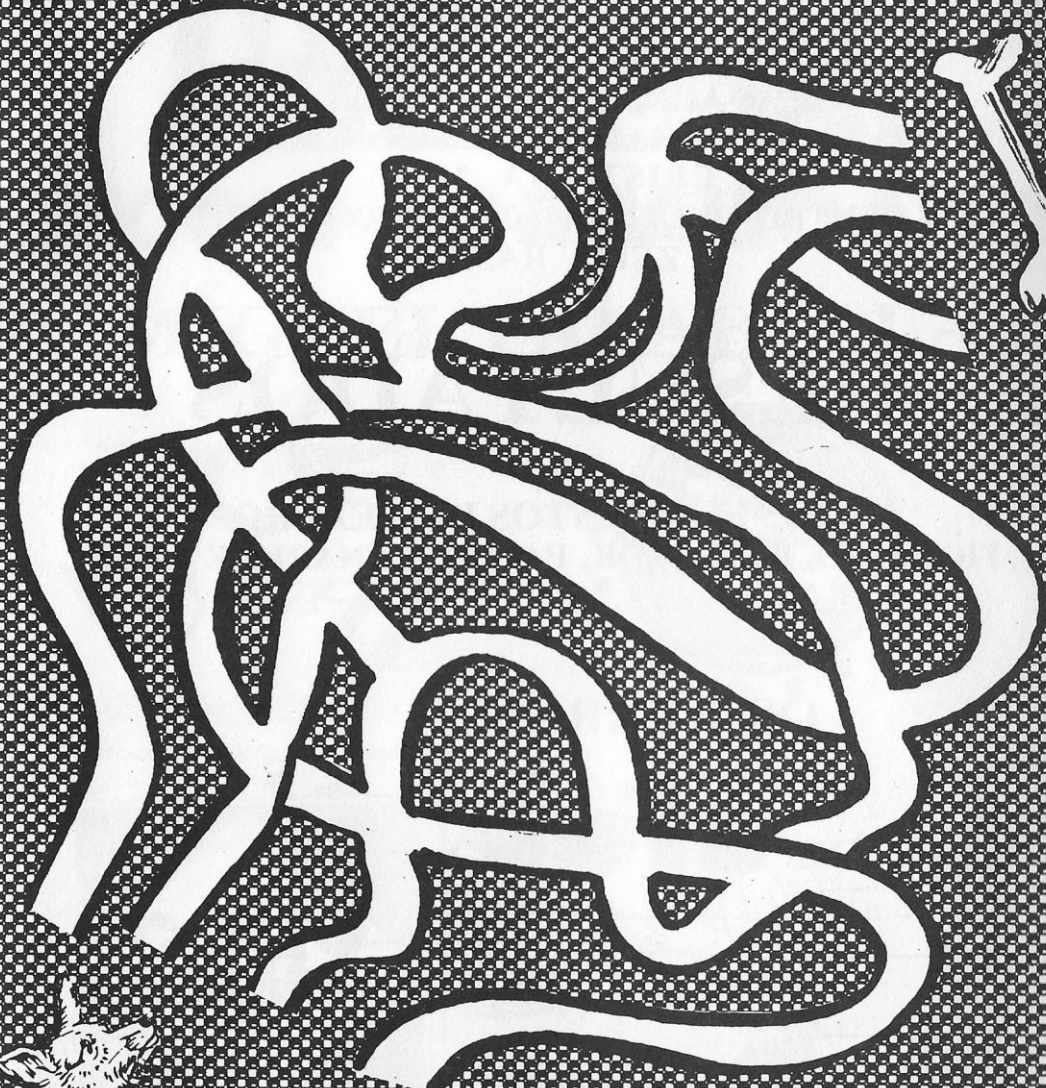
CLAPO

OCANERI

ROTA



Para o cão achar o osso  
que caminho deve seguir?



# AGRADECIMENTOS

MARA E MARCIO FAIZILIBER

ANGELA RABELLO

MIGUEL FALABELLA

ALOISIO DE ABREU

CHARLES ALVES

CRISTIANA MAIA

CENTRO CULTURAL CANDIDO MENDES

ZÉLIA RAMOS

# RESULTADOS

OS 5 ELEMENTOS DO TEATRO

FIGURINO, REFLETOR, PALCO, CENÁRIO E ATOR.

## OS 7 ERROS



- 1- as pedrinhas
- 2- a crista
- 3- a cerca
- 4- o galo preto
- 5- a nuvem
- 6- o rabo do galo
- 7- o balde cheio

APOIO CULTURAL



**XICOTINHO E SALTO ALTO**

**MIGUEL FALABELLA**



*camisas*

PRONTA ENTREGA: TEL.: (021) 235.0848



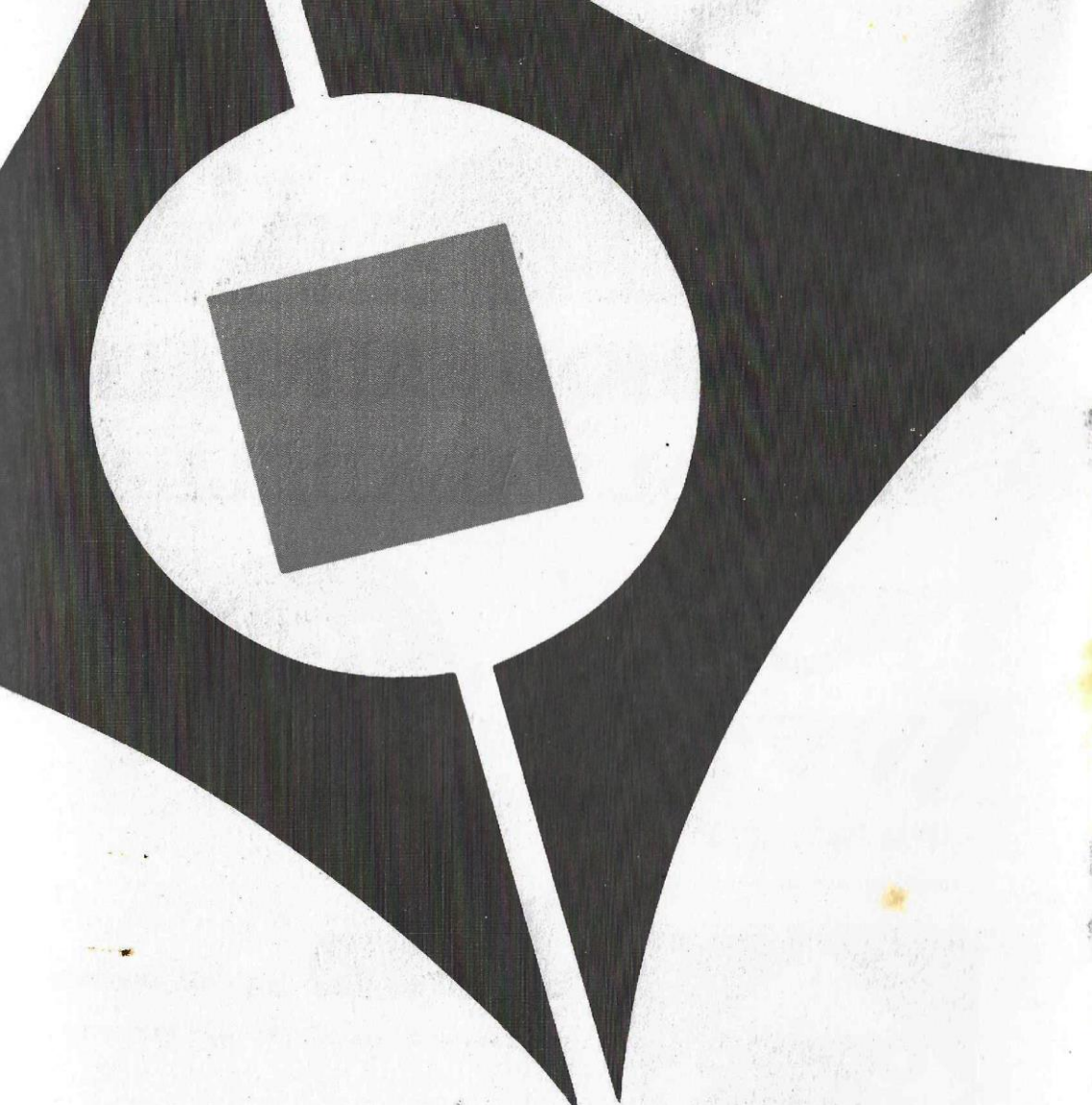
**Jóia** *cabeleireiros*

*rua constante ramos, 145 tel.: 255-9135*



CENTRO DE GINÁSTICA

**br/** Comunicação  
Marketing  
Consultoria Ltda.



APOIO CULTURAL



**CECRISA**