

Da

2000



Fumaça



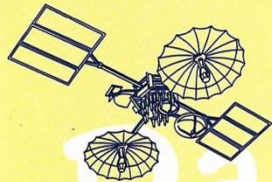
do



Chip.







Da vida primitiva à vida digital, a humanidade conheceu grandes vitórias. Uma das mais importantes, por seu caráter impulsor de todas as outras foi, sem dúvida, o desenvolvimento das comunicações.

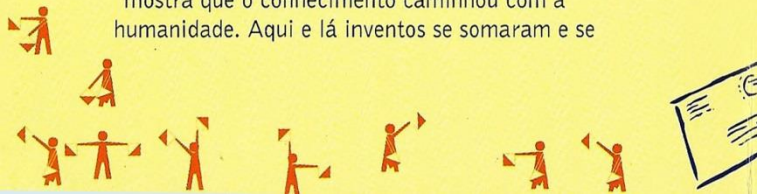


Se o homem não tivesse aprendido a utilizar a palavra e o gesto para se relacionar com seu próximo, ainda estaríamos nos primórdios de nossa história. Nessa trajetória, muitas foram as tentativas e muitos os sucessos. O fogo, usado inicialmente para aquecer e como defesa, também foi utilizado para transmitir sinais.

Enquanto na África soavam os tambores, em outras partes do mundo os pombos-correios foram os veículos das informações. Desde que a escrita foi inventada, a comunicação à distância tornou-se possível, embora, durante séculos, a rapidez das comunicações tenha dependido de velozes mensageiros. A partir da compreensão das leis da ótica, da utilização da eletricidade e da invenção do telégrafo, *espaço e tempo* ganharam novos significados.



Como se constata em todos os domínios da história da ciência e da tecnologia, vencer o desafio da comunicação não foi um feito isolado de um indivíduo, por mais genial que ele tenha sido. A história nos mostra que o conhecimento caminhou com a humanidade. Aqui e lá inventos se somaram e se





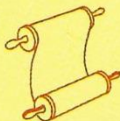
multiplicaram: faróis, telégrafos, máquinas de escrever, telefone, rádio, fax, televisão, computadores, fibra ótica, satélites. Ufa!

Hoje, a comunicação está rompendo todas as barreiras. A Internet veio mudar a geografia conhecida, aproximando ainda mais as pessoas e agilizando as trocas de informações. As fronteiras agora são outras: virtuais. E esse *futuro digital* já esbarra em nosso dia a dia.

A história da comunicação é uma história com começo, meio e sem nenhum fim, pois nem a mente mais imaginativa pode prever até onde conseguiremos chegar para satisfazer a nossa necessidade contínua de comunicar.

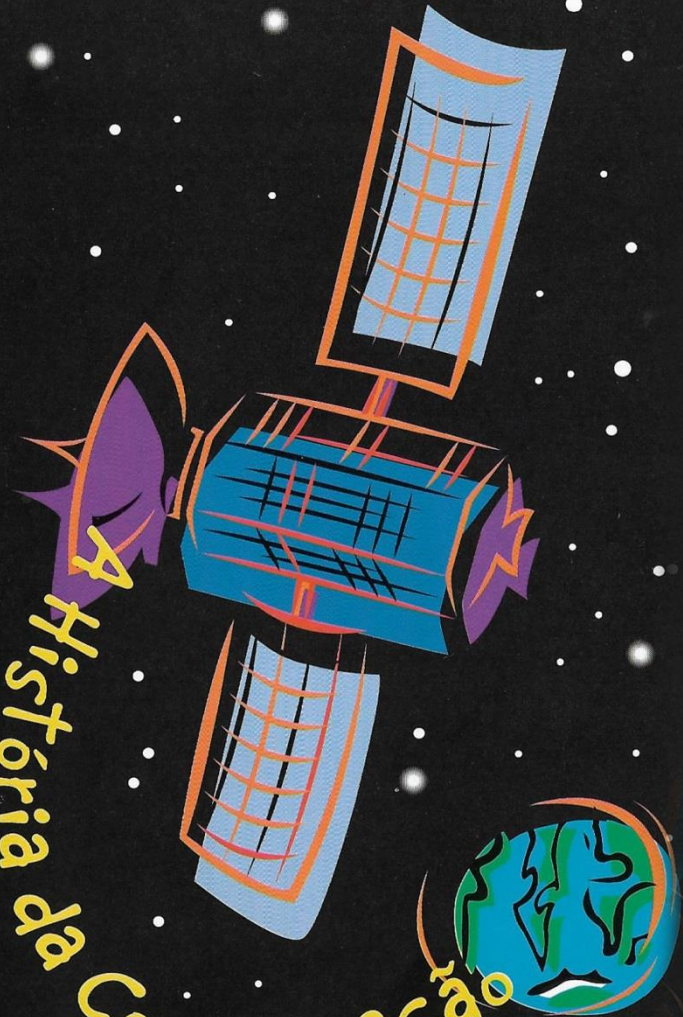
O Programa Educativo do CCBB, buscando oferecer alternativas educacionais com uma abordagem lúdica vem, desta vez, apresentar as técnicas do passado, a experimentação das ciências e o espaço da evolução, como principais chaves para a compreensão do revolucionário mundo científico e tecnológico em torno do qual giramos e através do qual queremos conduzir nossas crianças.

Centro Cultural Banco do Brasil.





A História da Comunicação



Texto: Rogério Blat

Direção: Célia Bispo e Roberto Dória

Elenco: Grupo NósConosCo

Ambientação e adereços: Angela Guaraná

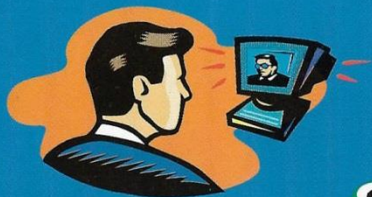
Monitor: Alberto Matti

Assistente de produção: Romulo Araújo

Programação visual: David Palatnik

De terça a sexta-feira, em três horários (11h, 13h e 15h), o Programa Educativo estará recebendo alunos do CA à oitava série. A marcação é feita diretamente pelas escolas através do telefone 808-2070, de terça a sexta-feira das 12h às 17h.

Aos sábados e domingos, senhas são distribuídas 30 minutos antes de cada sessão (total de participantes: 40).





Coordenação geral e Produção:

BRUM & FICHER

PRODUÇÕES E ASSESSORIA DE IMPRENSA



Rua 1º de Março, 66 - Centro
Rio de Janeiro - RJ - 20010-000
Programa Educativo - T: 808-2070

