



DENTRO DE ALGUNS
INSTANTES, VOCÊ VAI VER
OS MELHORES DE 96
ENTRAR EM CENA.



Sempre Cultura.

A Coca-Cola é uma empresa que sempre se preocupou em divulgar a arte. Em 1988, foi criado o Projeto Coca-Cola de Teatro Infantil. Com o sucesso e a continuidade desta iniciativa, o teatro para adolescentes também ganhou força e qualidade. Foi quando o Projeto Coca-Cola de Teatro Infantil foi ampliado para o Projeto Coca-Cola de Teatro Jovem, patrocinando e premiando os profissionais que se dedicam à criança e ao adolescente, tornando-se a única premiação do gênero. Devido ao seu grande prestígio no Rio de Janeiro, o Projeto foi lançado ano passado, em São Paulo. Em vista de tanto sucesso, a Coca-Cola pretende investir, só no ano de 97, mais de R\$ 1,6 milhão em apoio ao teatro. Com vocês, os melhores de 1996.

Júri



Tânia Nardini

Atriz, bailarina, coreógrafa e diretora. Desde 1985, vem trabalhando como coreógrafa em diversos espetáculos para crianças e adolescentes, como: "Era uma Vez uma Gata"/85, "Cinderela"/86, "Pau Brasil"/87 (coreógrafa e atriz), "A Incrível História do Homem que Bebia Xixi"/94, "Os Irmãos Brothers"/94, "Descontos de Fadas"/94, entre outros. Coreografou também o Show do Seu Boneco/94, e o programa Criança Esperança/94 e 95, da Rede Globo. Além do trabalho de coreógrafa, dirigiu as peças "Na Cola do Sapateado"/87 a 89 e 95 e "Na Festa de Bebete"/91.



Cacá Mourthé

Diretora, atriz e professora. Dirigiu peças como "A Menina e o Vento"/89, "Passo a Passo pelo Paço Imperial"/93, "A Coruja Sofia" e "Tudo por um Fio"/94. Atuou em peças como "Simbora Gente Fina"/76, "Pluft, o Fantasminha"/77, "Leonce e Lena"/82 e "Mulheres de 30"/92. Desde 1981, é professora de Interpretação do curso do Teatro Tablado. Lecionou na Faculdade da Cidade em 1988. E também teve sua participação no cinema nos filmes "Veja Esta Canção", de Cacá Diegues e "O Cavalinho Azul", de Eduardo Escorel.



Manya Millen

Jornalista e crítica. Formada pela Faculdade de Comunicação e Turismo Hélio Alonso (FACHA)/88. Desde então, trabalha como repórter do Segundo Caderno, o suplemento cultural do jornal O Globo, responsável pela cobertura de áreas como Artes Plásticas, Teatro e Dança. Há três anos, exerce a função de crítica de teatro para criança e adolescente de O Globo. Em 94 e 95, participou do corpo de jurados do Prêmio Mambembe de Teatro Infantil. Em novembro de 1995, participou do 3º Festival de Teatro Isnard Azevedo, em Florianópolis, no júri da categoria infantil.



Tim Rescala

Músico, compositor; arranjador; ator e produtor musical. Formado pela UNI-RIO em Licenciatura em Música. Participou de diversos festivais e mostras de música contemporânea no Brasil e no exterior. Em 1979, ganhou o primeiro prêmio do Concurso de Composição da Escola de Música Villa-Lobos e Colégio da OSB. Trabalha com música para teatro, seja como diretor musical, pianista ou compositor. Já realizou mais de quarenta espetáculos, recebeu o prêmio Mambembe pela música das peças "Wil" e "A Porta" em 83, e também, em 93, recebeu o mesmo prêmio pelo texto musical do espetáculo "Pianíssimo".



Carlos Augusto Nazareth

Educador; diretor; autor e produtor. Tem formação superior em Literatura Brasileira, com especialização em Literatura Infantil e Crítica Literária. Tendo lecionado no Magistério público e particular; por mais de dez anos, desenvolveu atividades diversas dentro das áreas da Arte e da Cultura. Entre seus vários espetáculos premiados, encontram-se "A História de Tony e Clóvis"/91, "O Misterioso Rapto da Flor do Sereno"/93 e "O Pássaro do Limo Verde"/94, que teve 15 indicações no Prêmio Coca-Cola de Teatro Jovem, Sharp e Mambembe, tendo ganho os prêmios de melhor direção e espetáculo.

Prêmio Coca-Cola de Indic

DIREÇÃO

Daniel Herz
e Susanna Kruger

"Decote"

Ernesto Piccolo

"O Futuro Era Hoje!"

João Batista

"Esconde-Esconde"

Sura Berditchevsky

"O Diário de um
Adolescente Hipocondríaco"

CATEGORIA ESPECIAL

Bonecos - Celestino Sobral
"Popeye, o Marinheiro"

Conjunto de Trabalho

Ernesto Piccolo e Rogério Blat

Grupo - A Cidade Muda

"Circus"

Pesquisa de Linguagem -

Priscila Duarte

e Ricardo Gomes

"Pedro e o Lobo"

TEXTO

Celina Sodré

"Os Desastres de Sofia"

Cia. de Atores de Laura

"Decote"

Luciana Sandroni e Núcleo
de Teatro para Infância

"Ludi na TV"

Rogério Blat

"O Futuro Era Hoje!"

ATRIZ

Carmen Frenzel

"Ludi na TV"

Carmen Leonora

"Popeye, o Marinheiro"

Heloísa Périssé

"Os Impagáveis"

Sonia Praça

"Esconde-Esconde"

ATOR

André Mattos

"Dois Idiotas Sentados
Cada Qual no Seu Barril"

Cláudio Gabriel

"As Estórias de Sherazade"

Eduardo Rieche

"Esconde-Esconde"

Marcos Acher

"Ludi na TV"

CENÁRIO

Alexandre Pring

"El Mágico Circo de Espuma"

Doris Rollemberg

"Esconde-Esconde"

Hélcio Pugliesi

"O Circo Mágico de Provolone,
Goiabada e Guaraná"

Ronald Teixeira

e Sura Berditchevsky

"O Diário de um
Adolescente Hipocondríaco"

e Teatro Jovem 1996 ados:

MÚSICA

Aécio Flávio, Victor Posas
e Sarah Benchimol
"As Aventuras de Pinóquio"
Conversa de Cordas
"O Circo Mágico de
Provolone, Goiabada e Guaraná"
Gilvan Melo, Simone Colucci
e Murilo Barquette
"Tempo de Infância"
Marco Aurê
"O Equilibrista"

COREOGRAFIA

Dani Amorim
"Olimpíadas Brothers"
Fabiana Valor
e Tony Rodrigues
"As Aventuras de Pinóquio"
Fernando Crupez
"Pocahontas"
Paulo Mantuano
e Intrépida Trupe
"Intrepidez"

MELHOR ESPETÁCULO

"Com o Rio na Barriga"
"Decote"
"O Diário de um Adolescente
Hipocondríaco"
"Esconde-Esconde"

ILUMINAÇÃO

Aurélio de Simoni
"Decote"
Jorginho de Carvalho
"O Diário de um
Adolescente Hipocondríaco"
Renato Machado
"Esconde-Esconde"
Renato Machado
"Tempo de infância"

FIGURINO

Marcello Marques
"As Aventuras de Pinóquio"
Mauro Leite
"Esconde-Esconde"
Ney Madeira
"Tempo de Infância"
Ricardo Venâncio
"Branca de Neve em Chicago"

PRODUÇÃO

Cia. de Teatro Artesanal
"O Circo Mágico de Provolone,
Goiabada e Guaraná"
Cláudia Martini
"Branca de Neve em Chicago"
Fabiana Valor e Sura
Berditchevsky
"O Diário de um Adolescente
Hipocondríaco"
Teresa Frota
e Henri Pagnoncelli
"Os Impagáveis"

Ficha Técnica - RJ

DIREÇÃO GERAL: Ricardo Brito - **DIREÇÃO DE ESPETÁCULO:** Daniel Herz e Susanna Kruger - **ROTEIRO:** Daniel Herz e Bruno Levinson - **APRESENTAÇÃO:** Cia. de Teatro **Atores de Laura** - **ELENCO:** Ana Markum, Ana Paula Secco, Anderson Mello, Carla Ribas, Charles Friks, Clara Linhart, Cristina Terán, Daniela Carlos, Gregory Lorenzutti, Ilana Pogrebinschi, Ique Larica, Leonardo Iglesias, Luíz André Alvim, Maria Ayselrad, Márcia Cerqueira, Márcio Faísca, Milena Progrebinschi, Moema Salgado, Pablo Padilla, Paulo Hamilton, Rafael Lima, Renata Progrebinschi, Sarita Progrebinschi, Verônica Reis e Viviane Florêncio - **CENÁRIO:** Lidia Kosovski - **FIGURINO:** Ana Paula Secco - **ILUMINAÇÃO:** Aurélio de Simoni **GESTO E MOVIMENTO:** Marina Salomon **VÍDEO LASER/MULTIVISÃO:** AV Produções **LOCAL:** Canecão - 01/04/97 - **SUPERVISÃO GERAL:** Brito Produções

Realização:



Coca-Cola®