



PRÊMIO
COCA-COLA
DE TEATRO
INFANTIL

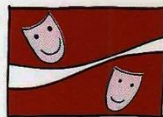


Teatro é a forma mais lúdica de comunicação, onde elenco e platéia, a cada espetáculo, se juntam para viver uma nova história, onde a imaginação e a criatividade nunca têm fim.

Foi por esse ideal que a Coca-Cola deu início ao Projeto de Teatro Infantil, já no seu quinto ano de sucesso.

Um projeto criado para reconhecer a dedicação à arte e o talento de milhares de profissionais que dedicam suas vidas às vidas de milhares de crianças. E fazem de cada dia um espetáculo inesquecível.

Um espetáculo que, se depender da Coca-Cola, terá sempre um final feliz.



Projeto Coca-Cola de Teatro Infantil.



ESSES SÃO OS INDICADOS DE 1991:

Texto:

Carlos Augusto Nazareth: "A História de Tony e Clóvis"

Ronaldo Ciambri: "A Vaca Lele"

Marcia Frederico: Tradução e Adaptação das peças: "O Segredo Bem Guardado"

e "Enganado, Surrado e Contente"

Ricardo Soneto: "Mozart Moments"

Marcelo Saback: Adaptação para Teatro de "A Sereiazinha"

Direção:

Ricardo Venancio: "O Segredo Bem Guardado"

Miguel Falabella: "A Sereiazinha"

Maria Cristina Gatti: "La Fontaine em Fábulas"

Fábio Pillar: "A Princesa de Éliada"

Marcia Duvall: "Fiorina"

Marcia Duvall: "Fiorina"

Ator:

Wilson Belém: "A História de Tony e Clóvis"

Rogério Freitas: "O Segredo Bem Guardado"

e "Enganado, Surrado e Contente"

Jorge Maia: "A Princesa de Éliada"

Almir Martins: "Dom Quixote"

Kiko Mascarenhas: "A Sereiazinha"

Atriz:

Marcia Frederico: "O Segredo Bem Guardado"

e "Enganado, Surrado e Contente"

Ana Borges: "A Princesa de Éliada"

Marcia Duvall: "Fiorina"

Alice Borges: "A Sereiazinha"

Angela Rabello: "A Sereiazinha"

Cenário:

Ricardo Venancio: "O Segredo Bem Guardado"

Doris Rollemberg: "A Bela e a Fera"

Carlos Augusto Lefèvre: "A Sereiazinha"

Yeda Levinshon: "A Cor da Rosa"

Figurino:

Ricardo Venancio: "O Segredo Bem Guardado"

João Gomes Rego: "La Fontaine em Fábulas"

Beth Bellando: "Fiorina"

Rosa Magalhães: "Dom Quixote"

Lessa de Lacerda: "A Sereiazinha"

Iluminação:

Luiz Paulo Nenen: "Dom Quixote"

Paulo Cesar Medeiros: "A Bela e a Fera"

Aurélio de Simoni: "A Sereiazinha"

Música:

Música Antiga da UFF Direção Musical

e Execução: "Fiorina"

Gilda Vandenbrande: "A Vaca Lele"

Marcelo Saback: "A Sereiazinha"

Joaquim de Paula: "De Olho no Escuro"

Bia Bedran, Caique Botkay e Beto Coimbra:

"As Cinco Pontas de Uma Estrela"

Coreografia:

Vera Lopes: "A História de Tony e Clóvis"

Cristiana Lara: "A Sereiazinha"

Tania Nardini: "Na Festa de Bebete"

Débora Colker, J.P. Ramos, Graziela Figueiroa

e Intrépida Trupe: "A Intrépida Trupe"

Produção:

Cia. de Teatro Censura Livre: "A Família Monstro"

Miguel Falabella: "A Sereiazinha"

Luca Rodrigues: "A Bela e a Fera"

Damas Cia.: "Fiorina"

Carlos Augusto Nazareth: "A História de Tony e Clóvis"

Categoria Especial:

"De Olho no Escuro" pela linguagem de animação

"A Farsa Medieval passo a passo" pela pesquisa de linguagem

"Mozart Moments" pela linguagem de animação

"O Ministério do Bolo" pelo trabalho de bonecos

Menção Especial:

Alvaro Apocalipse pela concepção plástica do espetáculo Cobra Norato

Museu da República pela abertura de novos espaços

Hors Concours:

"A História de Lenços e Ventos" pela contribuição histórica para o Teatro Infantil



FICHA TÉCNICA

Concepção e Direção Geral: Ricardo Brito e Lúcia Coelho

Roteiro: Ricardo Brito, Lúcia Coelho e Caique Botkay

Textos: Lúcia Coelho, Caique Botkay e Andréa Dantas

Produção: Ricardo Brito

Direção: Lúcia Coelho

Música: Caique Botkay e Alexandre Negreiros

Assistente de Produção: Carla Brito

Assistente de Direção: Andréa Dantas

Atores Convidados: Drica de Moraes, Pedro Cardoso,
Zezé Polessa e Aloisio de Abreu

Manipulador do Boneco: Mauro Cesar

Cenário e Figurino: Cica Modesto

Iluminação: Aurélio de Simoni

Coquete!: Roberto Hirth

Multivisão: A V Studios

Fotos: Stan Bujnowski

Confecção de Cenário: Mills Eventos

Confecção do Boneco: Cacá Sena

Convidados: Lúcia Sweet

Comunicação: DPZ Propaganda S/A

Realização e Supervisão Geral: Brito Produções Ltda.

