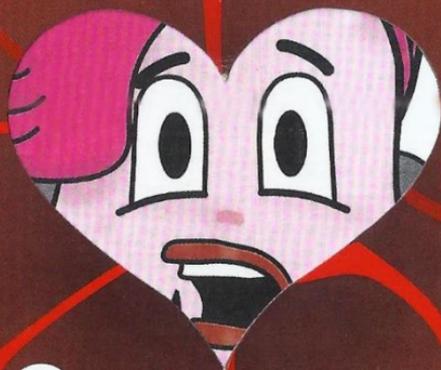


CENTRO CULTURAL TELEMAR E TIBICUERA & COMPANHIA
APRESENTAM



o
NEUR
ÔNIO
apaixonado

ou

O que é que você tem na cabeça, menino?

Preparar para disparar
as batidas do coração!

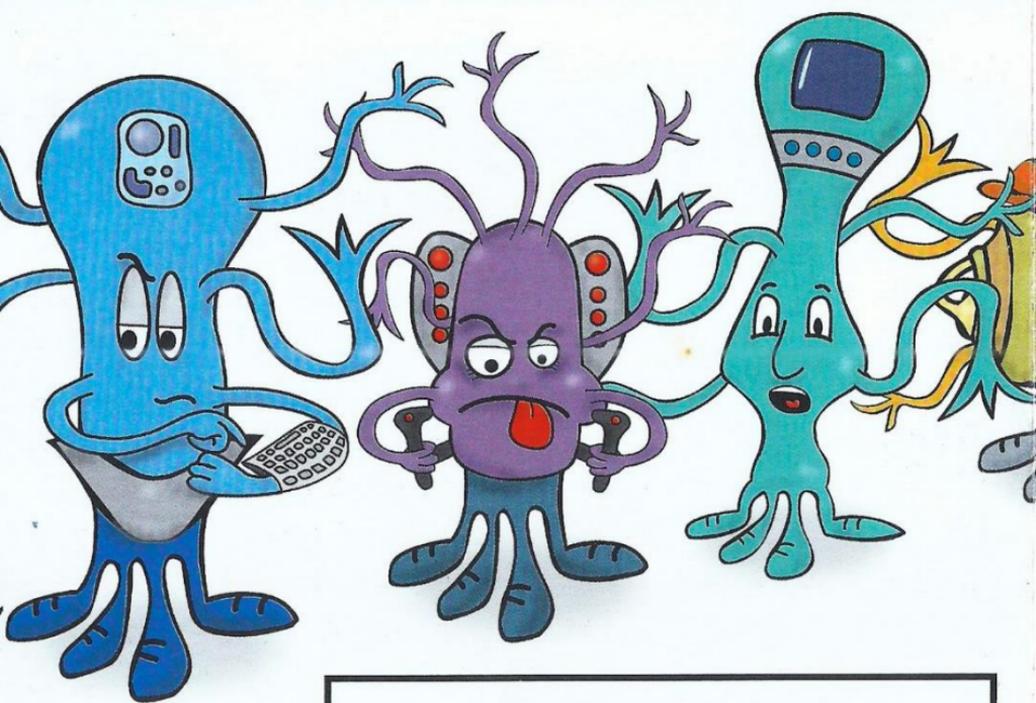


O NEUR ONIO apaixonado

ou

O que é que você tem na cabeça, menino?





Mas afinal de contas:
**De qual cabeça saíram
esses neurônios?**

Era uma vez um cientista chamado **Roberto**, que resolveu escrever uma coleção de livros infantis chamada **AS AVENTURAS DE UM NEURÔNIO LEMBRADOR**.



Num belo dia, a **Ine** leu sobre isso num jornal e falou pro **Ludoval** que essa história podia dar samba, ou melhor, peça. Os dois procuraram o cientista, que achou ótima a idéia.

Aí eles falaram com a **Claudia** para transformar aqueles livros num texto teatral. E foi o que ela fez.

Com o texto pronto, o **Sérgio** se juntou à turma para começar a tocar o projeto.

Mas para um texto virar peça é preciso do trabalho de muitos profissionais. E de alguém pra dirigir toda essa gente. Era a vez do **Ivanir** entrar pra equipe.

O **Centro Cultural Telemar** também acreditou no trabalho da turma e decidiu investir nele.

Depois vieram a **Mariana**, o **Otávio**, o **Renato**, o **Rico**, a **Luciana**, o **Tato**, o **Rogério** e, cada um na sua função, foi dando corpo e alma àquela história.

E, assim, a peça **O NEURÔNIO APAIXONADO** ou **O QUE É QUE VOCÊ TEM NA CABEÇA, MENINO?** ficou pronta. Ou melhor, quase, porque ainda faltava uma galera fundamental para que essa história acontecesse de verdade: o **público**. Isso mesmo: você! Afinal, foi pra você que isso tudo começou. Portanto, seja bem-vindo!

Agora nossa história está completa!



A TIBICUERA E COMPANHIA vem desenvolvendo há quase três décadas trabalhos que unem teatro e educação. No Rio Grande do Sul, São Paulo e Rio de Janeiro o grupo acumulou importantes prêmios com projetos destinados a crianças e adolescentes. Dentre as realizações mais importantes, podemos citar:

1978

O MACACO E A VELHA - de Ivo Bender, direção Nara Keiserman. Prêmio Serviço Nacional do Teatro como "Melhor Espetáculo Infantil do Ano". RS

1979

O GATO MALHADO E A ANDORINHA SINHÁ... UMA HISTÓRIA DE AMOR - de Jorge Amado, adaptação, música e direção Leo Ferlauto. RS.

CÉU E TERRA, ÁGUA E AR... TUDO FEDE SEM PARAR - de Reriner Súcker e Stefan Reisner, adaptado por José Lutzemberger, com direção de Wolfgang Kolneder, do Grip's Theater de Berlim

AS AVENTURAS DE TIBICUERA - adaptado do livro homônimo de Erico Veríssimo por Ine Baumann e Ludoval Campos, direção Ludoval Campos. Prêmio Tibicuera de Melhor Atriz para Ine Baumann. Porto Alegre. RS, SP e RJ

1981

OS PALHAÇOS DO CIRCO BELJA-FLORE - de Karl F. Waechter música e direção de Léo Ferlauto. RS

1983

OS ESCRAVOS DE JÓ - de Carlos Carvalho, direção de Nestor Monastério. Os produtores receberam com esse espetáculo: Prêmio Tibicuera, da Prefeitura Municipal de Porto Alegre RS, pela Criação e Execução do Projeto "A Escola Vai Ao Teatro". RS e RJ

1986

M'BOIGUAÇU - A LENDA DA COBRA GRANDE - de Carlos Carvalho e direção de Julio César Saraiva, 1980. Indicação para O Prêmio Mambembe de Melhor Texto e Melhor Produtor. RS e RJ

1992

RASTROS, FAROS E OUTRAS PISTAS - Texto e direção de Ivanir Calado - Prêmio do Festival de Ecologia no Teatro Infantil, da Coca-Cola, Indicado aos Prêmios: Melhor Direção, Melhor Atriz, Melhor Atriz e Melhor Iluminação - RJ.

1997

UM CONTO PARA ROSA - de Claudia Valli, direção de Nara Keiserman. Prêmio Coca-Cola, de Melhor Iluminação. Rio de Janeiro, 1997. Na remontagem, Foi Considerado pelo Jornal do Brasil como um dos Dez Melhores Espetáculos Infantis de 2005. RJ e SP

2006

2006 UMA ODISSÉIA NO AMASSO - Texto e Direção de Claudia Valli. Espetáculo para jovens sobre DSTs e gravidez indesejada do Projeto SESC Saúde Prevenção.

Atualmente os produtores são Membros do Conselho de Administração do Centro Brasileiro de Teatro para a Infância e Juventude - CBTIJ.

* Espetáculos disponíveis no repertório

NEURÔNIO apaixonado

ou
o que é que você tem na cabeça, menino?



Animação e Vídeos **Renato Vilarouca e Rico Vilarouca**
Prog. Visual **Rico Vilarouca e Renato Vilarouca**
Criação de Luz **Rogério Wiltgen**

Elenco

INE BAUMANN
LUDOVAL CAMPOS
MARIANA OLIVEIRA
OTÁVIO REIS
SERGIO MIGUEL BRAGA

Texto **Claudia Valli**

Direção e Cenário **Ivanir Calado**
Figurinos e Adereços **Luciana Maia**

Música e Efeitos sonoros **Tato Taborda**

Comédia infanto-juvenil de **Claudia Valli**. Adaptada da coleção "As aventuras de um neurônio lembrador", de **Roberto Lent**.

O espetáculo propõe uma divertida viagem ao interior do cérebro de Pedro, um menino de nove anos. É lá que vamos conhecer os neurônios responsáveis por tudo que o menino pensa e faz e como isso acontece. Assim, acompanhamos Pedro jogando bola, fazendo o dever de casa, aprendendo a andar de bicicleta e até vivendo a emoção de seu primeiro amor, sempre pelo ponto de vista de seus neurônios. Um ponto de vista, sem dúvida alguma, bastante peculiar.

Fotos **Guga Melgar**

Operação de luz **Bruno Cruz**

Operação de som e vídeo **Leticia Guimarães**

Gravação de vozes **Bruno Cysne - EstúdioCasa 7**

Assistente de figurino e adereço **Michele Augusto**

Pintura e montagem de cenário **Craft & Magic**

Ajudante de pintura e montagem de cenário **Josué Fernandes**

Montagem de luz **Julio Cezar Valle**

Assistente da montagem de luz **Ricardo Alexandria**

Marceneiro **Eduardo Antero Dias**

Contra-regra **Helio Pereira da Silva Filho e Thiago Carvalho**

Ajudante de marceneiro **Jacy Antero**

Costureira **Fátima Félix**

Secretária teatral **Irany Tavares de Oliveira**

Produção executiva **Ine Baumann e Sergio Miguel Braga**

Direção de produção **Ludoval Campos**

Divulgação e realização **Tibicuera e Companhia**

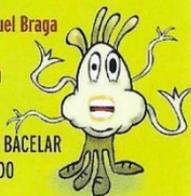
Vozes

ALBERTO MAGALHÃES | ANA BARROSO | BRUNO BACELAR

BRUNO CYSNE | FLAVIA BARROS | IVANIR CALADO

JULIA BAUMANN CAMPOS | MARCIA VIVEIROS

RICARDO ROMÃO | RODRIGO DIAS



REALIZAÇÃO



CENTRO CULTURAL
TELEMAR



TIBICUERA & COMPANHIA
Rua Soares da Costa, 300 / 204
CEP: 20520-100 - RJ
Tel.: 21 2569-3236

A gente sua pra conquistar
nossos apoiadores!

APOIO CULTURAL



DI SANTINNI



Academia
do Flamengo

DeMillus
Veste muito melhor

GOVERNO DO
ESTADO
DO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE ESTADO
DE CULTURA

Lei de
Incentivo
à Cultura

